



# 杭州月志

HANGZHOU Monthly Record

- 市委召开十一届十二次全体会议
- 2016年“公述民评”面对面问政启动
- 谈“皋亭抗辩”与中国文化
- 杭州历史上的清官——明代淳安县令海瑞
- 梅城，一座远去的州城



11  
2016  
总第11期

# 市委召开 十一届十二次全体会议

11月30日上午，市委召开十一届十二次全体会议，审议通过《关于召开中国共产党杭州市第十二次代表大会的决议》，决定于2017年2月召开市第十二次党代会。市委常委会主持会议。省委常委、市委书记赵一德，市委副书记、市长张鸿铭，市委副书记俞东来等市委委员、候补委员出席会议。市第十二次党代会的主要议程是：听取和审查中共杭州市第十一届委员会工作报告；审查中共杭州市第十一届纪律检查委员会工作报告（书面）；选举中共杭州市第十二届委员会；选举中共杭州市第十二届纪律检查委员会；选举杭州市出席中国共产党浙江省第十四次代表大会的代表。全会明确，市第十二次党代会的主要任务是，高举中国特色社会主义伟大旗帜，坚持以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，深入贯彻习近平总书记系列重要讲话精神和治国理政新理念新思想新战略，全面贯彻党的

十八大和十八届三中、四中、五中、六中全会精神，全面落实中央和省委决策部署，坚持以五大发展理念为引领，以“八八战略”为总纲，以城市国际化为主抓手，紧紧围绕干在实处、走在前列、勇立潮头的新要求，全面系统总结市十一次党代会以来的工作，研究提出今后五年全市工作的总体要求和奋斗目标，明确今后五年全市各项事业发展的工作重点和战略措施，选举产生新一届市委、市纪委和出席省第十四次代表大会代表。全会号召，全市各级党组织、广大共产党员要紧密团结在以习近平同志为核心的党中央周围，高举中国特色社会主义伟大旗帜，按照“五位一体”总体布局 and “四个全面”战略布局的要求，牢固树立创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念，团结奋斗，开拓进取，扎实工作，为早日建成具有独特韵味、别样精彩的世界名城而努力奋斗，以优异成绩迎接中国共产党杭州市第十二次代表大会的胜利召开。



11月30日上午，市委召开十一届十二次全体会议，审议通过《关于召开中国共产党杭州市第十二次代表大会的决议》

(杭州图库 提供)



2016 年第 10 期

总第 10 期

(浙内准字第 A080 号)

杭州市人民政府地方志办公室  
杭州市地方志学会

#### 《杭州月志》编辑部

主 编: 蒋文欢

副 主 编: 阮关水 金利权

执行主编: 冯跃民

编 辑: 郦 晶 吴 铮

俞胜男 黎似玖

地 址: 杭州市解放东路 18 号

市民中心 C 座 1511 室

邮 编: 310026

电 话: 0571-85253686

E-mail: fym409@163.com

杭州地情网: hzfw.hz.gov.cn



欢迎关注“方志杭州”

## 目录 CONTENTS

### 01 特载

01 直笔著信史 彰善引风气

——专家谈如何推进地方志科学发展、复兴方志学 / 户华为

### 04 杭城新事

04 白马湖生态创意城被列入“国家级文化产业示范园区”创建计划

04 中国互联网文化产业研究院成立

04 杭州调整下放市级国土资源行政审批和管理权限

05 杭州市位列浙江省城市文明程度指数测评第一

05 杭州国际体验日活动启动

05 亚洲设计管理论坛暨生活创新展举行

06 2016 年“公述民评”面对面问政启动

06 中国(杭州)人工智能博览会召开

07 中华茶奥会在杭州举行

07 中国城市学年会举行

07 2016 年杭州马拉松在黄龙体育中心开跑

08 国际人才交流与项目合作大会在杭州举行

08 杭州市海外高层次人才创新创业大赛闭幕

09 杭州房地产市场调控再升级

09 杭州市“风雅颂”民间艺术展示活动举行

10 杭州首个军民融合产业园签约

10 联合国教科文组织全球学习型城市网络第一届成员大会在杭开幕

11 杭州开通第一条大洋洲航线

11 中国城市公共自行车工作委员会在杭州成立

12 市政府与省电力公司签署战略合作协议

12 市政府与浙江电信公司签署战略合作协议

13 杭州公租房项目获中国“广厦奖”

13 大江东 11 个项目集中开工

13 “市长杯”创意中国·杭州工业设计大赛揭晓

13 杭州成为中国首个参与橙色亮灯行动城市

14 第十七届中国(杭州)国际汽车用品展览会举行

14 杭州综试区实现首单保税出口

14 杭州市出台第一份关注留守儿童的文件

## 15 武林探微

15 谈“皋亭抗辩”与中国文化 / 龚玉和

## 18 人物春秋

18 余绍宋与杭州 / 余子安 余 昊

23 杭州历史上的清官——明代淳安县令海瑞 / 林正秋

## 25 留住乡愁

25 梅城，一座远去的州城 / 沈伟富

## 30 方志动态

### 30 上级动态

30 第一次全国地方志科研工作会议在安徽铜陵召开

31 第一期全国地方志信息化业务培训班在云南普洱举办

### 32 市级动态

32 杭州市人民政府地方志办公室搬迁至市民中心

32 长沙市志办赵祖翔一行参观杭州市方志馆

### 33 区县动态

33 全国政协副主席李海峰一行参观余杭方志馆

33 《余杭民国英文报刊文献选辑》出版

33 《杭州市滨江区志》篇目评审会召开

34 《马啸村志》首发式举行

## 封二 市委召开十一届十二次全体会议

## 封三 “钱唐”与“钱塘”的区别



# 直笔著信史 彰善引风气

## ——专家谈如何推进地方志科学发展、复兴方志学

《光明日报》记者 户华为

“国有史，郡有志，家有谱。”作为中华民族的优秀文化传统，地方志的编修历史悠久，薪尽火传。当前，地方志工作取得巨大成就，形成以修志编鉴为主业、各项工作协调开展的事业新格局。2015年8月，国务院印发《全国地方志事业发展规划纲要（2015—2020年）》，为全国地方志事业发展做出顶层设计，开启了依法修志的新征程。

如何使这一古老、优秀的文化传统得以继承和发扬？如何强化方志理论研究，构建方志学学科体系？我们特邀请三位方志专家就此发表见解。

### 一、盛世修志，志载盛世

**主持人：**我们都知道，中国素有“隔代修史，当代修志”的优良传统，请谈谈古代是如何形成这一传统的？作为一个古老传统，地方志这种“一方之全史”在新的历史时期，能够发挥哪些重要作用？

**牛润珍：**梁启超曾指出：“最古之史，实为方志。”修志在我国已有几千年的历史，西周时期即编有“邦国之志”“四方之志”，开启了修志先河，并出现了“方志”一词。春秋战国时期，各诸侯国多编有《春秋》一类的编年史，还有《禹贡》《山海经》等记述各州地理、物产、贡赋及神话的典籍，在内容与编纂体例上为后世地方志所效仿。秦汉编有很多“计书”，魏晋南北朝涌现出大量“地记”，隋唐五代至北宋“图经”编纂制度化。北宋后期特别是南宋，“图经”演变为地方志，历元、明、清，地方志编纂常态化、普及化，而且志书种类越来越多，一统志、通志、府州县志、村镇志、山川志、书院志、寺观志、井场志等，各呈异彩。民国时期，地方志开始由传统向近代转型，内容偏重物质、经济、社会，编

纂体例趋于科学。中华人民共和国成立后，地方志发展进入一个新时期，志书资料性、地方性、时代性、科学性、思想性、学术性等特点不断彰显。

**邱新立：**“治天下者以史为鉴，治郡国者以志为鉴。”地方志受到历代统治者和士人的重视，几千年来，方志体例由单一而趋综合，记述内容由单一地理沿革而融入人文，体例不断完善，记述内容不断丰富，管理不断系统规范。据不完全统计，仅流传下来的历代方志就有8000多种、10余万卷，约占现存古籍的十分之一，这是我国历史文化遗产中的宝贵财富。中华人民共和国成立后，尤其是改革开放以来，党和政府高度重视地方志编修工作，使盛世修志的优秀文化传统得以继



近年来杭州市地方志办公室整理出版的旧志典籍

承和发扬。地方志工作是社会主义文化建设的重要组成部分,是承上启下、继往开来、服务当代、有益后世的重要事业,在我国推进“五位一体”总体布局、“四个全面”战略布局中发挥着不可替代的重要作用。首先,地方志工作有助于著录当代、传承历史,翔实记录党领导全国人民建设和发展中国特色社会主义的奋斗历程、光辉成就。其次,地方志工作有助于汲取有益历史经验,提高科学执政水平。再次,地方志工作有助于保存民族记忆、传承民族文化,提升国家文化软实力。

**冀祥德:**的确,我国古代编修地方志的传统可谓源远流长,薪火相传。“历代先贤圣哲通过修史修志,以文字记述为主要形式,传承着中华民族的文化血脉。”方志这一中国独有民族文化的传承不辍与历久弥新,体现了中华文化之博大精深。自20世纪80年代初,各地大规模重启地方志编纂工作,迄今为止,首轮修志已全面完成,第二轮修志也进入关键时期。

经过不断积累,地方志存史、资政、育人的社会功能日益凸显。特别是近几年来,各级地方志工作机构通过不断创新服务手段,紧紧围绕党委政府中心任务拓展地方志功能,取得了非常突出的成绩。比如通过方志智库为经济社会发展献计献策;通过志鉴、地情报告为党委政府领导决策提供参考;通过编纂志鉴记载中国改革开放历程,以及党带领全国各族人民实现中华民族伟大复兴的中国梦进程;通过网络、数据库为社会公众提供地情信息与咨询服务;通过进社区、进学校、进部队,推广地方志成果。我们相信,地方志事业作为国家战略在文化领域是不可或缺的重要一环,在新的历史时期,应该也能够在我国经济社会发展中发挥更大的作用,中国方志文化还将在中国文化“走出去”战略中发挥更大的作用。



自2016年6月杭州市方志馆开馆后,前来参观的市民游客络绎不绝

## 二、成果丰硕,挑战仍在

**主持人:**当前,地方志工作取得了哪些重大进展,又面临着哪些制约发展的问题呢?

**冀祥德:**改革开放以来,全国地方志活动开展经历了从“一本书”主义,到“志鉴编纂齐头并进”,到以修志编鉴为主业,数据库、方志馆、地情网、理论研究等各行业全面发展的新格局,从依政修志,到依法修志,再到依法治志,可以称为我国新方志活动发展的三个阶段。当然,在看到成绩的同时,我们也要清醒地看到,地方志工作还面临不少困难和一系列挑战。比如机构不健全,编制、人员和经费不足;志书质量有待进一步提高;信息化与方志馆建设比较滞后;方志文化的作用有待彰显等。这些问题都不是一朝一夕能解决的,需要我们有坚定的信心、足够的定力,以及持久的毅力。

**牛润珍:**事实上,现在方志工作已进入有史以来最好的发展阶段,其主要表现有十个方面:一是对方志在国家文化软实力中的地位与作用的认识越来越深刻;二是方志工作步入法治化、规范化、常态化;三是修志机构系统化,工作体制、机制完善成熟;四是修志队伍专业化,形成规模,并有广大社会力量参与;五是基本实现县县修志;六是方志学理论体系初具;七是方志成果丰硕,仅2008至2014年,全国出版各类志书近3万种、年鉴近3000部,整理旧志2000余种,而且部分成果已数字化;八是建成各类方志馆约400座,成为国情、地情研究中心;九是方志在物质、制度与精神文明建设中正在发挥着越来越大的作用;十是地方志事业已纳入国家发展规划。

**邱新立:**当前地方志工作迎来了大好的发展机遇,形成以修志编鉴为主业、各项工作协调开展的事业格局。同时,党委领导、政府主持、负责地方志工作的机构组织实施、社会各界广泛参与的工作体制机制基本建立;将地方志工作纳入各地国民经济和社会发展规划、地方各级政府工作任务,“认识、领导、机构、编制、经费、设施、规划、工作”到位的工作机制逐步形成。当然,地方志工作也遇到不少困难、挑战:一是部分地区和部门对地方志工作的重要性认识不够,地方志工作开展取决于领导者个人对地方志工作认识水平高低的情况仍未得到根本扭转;二是各地地方志事业发展不平衡,相关工作开展程度层次不一、进展速度快慢不一、发展水平高低不一,差别很大,不能充分适应服务各地经济社会发展的需要;三是国务院《地方志工作条例》以及各地地方志法规规章落实不到位,依法做好地方志编纂、管理和开发利用等工作尚有很



长的一段路要走；四是机构不健全，编制、人员和经费不足，无法充分满足有效履行职能、顺利开展工作的要求等。

### 三、构建学科体系，推进科学发展

**主持人：**习近平总书记强调要“高度重视修史修志”。当前，面对机遇和挑战，推进地方志事业科学发展有哪些重要工作要做？我们看到，最近不少方志专家纷纷呼吁设立方志学，何谓“方志学”？如何加强方志学学科体系建设？

**冀祥德：**去年8月国务院办公厅印发《全国地方志事业发展规划纲要（2015—2020年）》，标志着地方志在全国范围内从一项工作向一项事业转型，从依法修志向依法治志升级；“加强修史修志”写入国家“十三五”规划，从国家战略高度进一步明确了新时期地方志事业的地位和作用。可以说，当前地方志事业发展迎来了千载难逢的发展机遇，我们要不断创新工作模式，开拓新的工作领域。

其中，加强理论研究和学科体系建设是一个关键问题。方志学，最先由梁启超于1924年提出，主要是研究方志的起源和发展、性质和类别、功能和价值、编纂理论、整理和利用，以及运行规律的学科。作为一门复合学科，方志学与历史学、地理学、文献学、法学等多门学科交叉、融合趋势明显，亟须新方法、新理论。方志事业的发展离不开自身学科的建设，因此，需要进一步丰富方志理论研究成果，提升方志理论研究的水平，

夯实方志学科建设的基础，尽快建立成熟的方志学学科体系。

**牛润珍：**“修志问道”是一项千秋大业，成败关键在于人才。然而方志学在高等教育与人才培养方面有很大不足，抓紧方志学学科建设是当务之急。而加强方志学学科建设，首先必须对其学科体系有明确的认识。方志学包括九个分支学科或者主要内容：一是方志学发展史，包括志书纂修史和方志学史；二是方志学理论，包括方志学原理、方志学概论等；三是方志编纂学，包括编纂原则、宗旨、体例及编排、篇目架构及概述、大事记、地理、人口、经济、社会、文化等部类撰写方法等；四是方志文献学，包括方志目录、综录、旧志辑佚与整理等；五是方志管理学，包括志书编纂法令法规、业务指导、社会参与等；六是志书及资料管理、收藏及应用，包括方志馆建设、数字化等；七是国内外地方史志编纂与研究；八是中外地方史志交流与比较研究；九是年鉴编纂与年鉴学。方志学研究应该围绕这些内容展开，并与相关交叉学科打通，把综合性与专业性统一起来，建设现代新型方志学。

**邱新立：**经过全国地方志工作者和有关专家学者多年的共同努力，产生了丰硕的理论研究成果，共出版各种理论著作1000多部，发表论文6万多篇，创立了独具特色的新方志理论。复旦大学、宁波大学等院校还在本科教育、研究生教育中开展了方志学专业教学。方志学具有了一定的学科知识体系和理论体系，逐渐成为一门独立的学科。今后，我认为要加强方志学学科建设，主要有十大任务：一是组织对方志学的定义、研究范畴、学科体系、理论范式等重大理论问题进行研究，形成基本共识；二是建立健全课题立项机制与科研管理办法，争取推动方志学研究课题列入年度国家社科基金项目课题指南；三是加强对学科前沿问题、修志实践热点难点问题的研究，引导研究方向；四是总结实践经验，编撰出版《方志学概论》等权威性教材；五是编辑出版《方志学大辞典》等工具书；六是编写《方志学学科前沿报告》、方志学年度研究综述等；七是编辑出版“方志学文库”系列丛书，推出有较高学术价值的方志学研究著述；八是规范旧志整理与研究；九是合作完成一级学科的论证、申报工作；十是发展方志学学术队伍，造就一批在学术界有较大影响的方志学专家。相信通过这些举措，必将推动地方志事业这艘文化航船乘风破浪，奋力前行。

（来源：《光明日报》2016年9月20日第6版，配图由杭州市地方志办公室提供）



近年来杭州市出版的部分志鉴和地情书

## 杭城新事

HANGCHENG  
XINSHI白马湖生态创意城被列入  
“国家级文化产业示范园区”  
创建计划

11月初，高新区（滨江）的白马湖生态创意城由政府推荐，被列入“国家级文化产业示范园区”创建计划，为全省唯一。文创重杭州——清华大学国家文化产业研究中心与台湾亚太文化创意产业协会联合发布《2015两岸城市文化创意产业竞争力研究报告》称，杭州的文创实力在大陆30多个城市中位列第三。而有着动漫节、文博会以及白马湖生态创意城的高新区（滨江），更是将文创产业提上当地经济和生活日程——在过去的2015年，实现文创产业增加值339.52亿元，同比增长33.90%，占滨江GDP42.96%，在浙江省文化产业重点县（市、区）“十强”榜单中位列首位——在有着“梁祝”“白蛇传”等传统文化源远流长的杭州，如今文创新风，已风起白马湖。8年来，白马湖生态创意城的8平方公里核心区（启动区块），一直在布局各类星火燎原的文创项目——大批以动漫、游戏产业为主的创意团队纷纷入驻，使之成为杭州乃至全国规模最大的文化创意产业集聚区之一。从之前的山一村农居SOHO创意园，到如今即将落成的中国动漫博物馆，白马湖畔的生态创意城，一直在悄无声息地发生改变——2015年年底，杭州首批32个市级小镇出炉，由白马湖生态创意城孵化的创意小镇，位列其中。按照创意小镇规划，是要在白马湖畔打造一个集动漫、文创、研发、旅游、居住



白马湖生态创意城

(网络图片)

于一体，创意（时尚）产业集聚发展、功能多元、配套完善、绿色生态、景观优美的创意小镇。”小镇的一期目标被划定到2017年，并试图打造一个“众创空间+孵化器+特色楼宇+文创小镇+生态创意城”的完整生态体系，通过连续3年高强度的持续投入，力争完成特色产业及基础设施投资50亿元，吸引创意（时尚）企业200家以上，新引进创意人才5000人，实现营业收入50亿元。而就在2016年的4月27日，白马湖畔吸引了幽默大师朱德庸的到来，并搭建了一个2000平方米的“朱德庸&绝对小孩——慢生活馆”。“慢生活，是一种生活态度，是一种健康的心态，是一种积极的奋斗，是对人生的高度自信，是一种旅行方式。”朱德庸说。截至目前，包括朱德庸、姚非拉、聂峻等一大批文化名人已经入驻创意小镇。目前，创意小镇已入驻各类文创企业近300家，入驻企业2015年营业收入达到26.4亿元，成为滨江文创产业的重要增长极。

## 中国互联网文化产业研究院成立

11月1日，中国互联网文化产业研究院成立仪式暨第四届中国互联网文化产业论坛召开。新成立的研究院有望成为互联网文化产业特别是企业的智库。作为一个新型的跨学科专业化研究机构，中国互联网文化产业研究院以“互联网+文化产业+”的相关跨学科研究为特点，一方面以中国互联网文化产业研究院相关学科资源为支撑和依托，引入海内外高端学术资源和社会资本，充分发挥浙江工商大学大商科、多学科交叉汇聚的力量，开展互联网文化产业的智库研究与专题应用研究；另一方面，利用校内外的学术资源与实践平台，增强校内相关学科的跨界学术研究能力。这对浙江工商大学在校生来说也是个大利好，学校有望开设互联网产业文化专业方向。浙江工商大学有较好的文化产业方面的研究基础，还有各种学科支撑，现有9个学科门类，包括艺术、法学、经济管理方面的学科，对文化产业和“互联网+文化产业+”的研究有巨大的支撑和融合的作用。

杭州调整下放市级国土资源行政  
审批和管理权限

11月1日起，根据《杭州市人民政府办公厅关于调整下放市级国土资源行政审批和管理权限的通知》规定，杭州调整下放市级国土资源行政审批和管理权限，除



市级政府投资建设项目，跨行政区域、流域的投资建设项目以及西湖风景名胜等重要区块的建设工程项目，其余项目的部分行政审批和管理事项予以下放。此次下放行政审批和管理事项等的详细目录中，仅权力事项就包括具体建设项目国有土地使用权审批、改变土地用途审批等22项，具体放权内容，则因权力事项不同而各有差异。如需了解详细的权力事项、放权内容和放权方式等，可登录杭州市国土资源局官方门户网站了解。

## 杭州市位列浙江省 城市文明程度指数测评第一

11月2日，2016年浙江省城市文明程度指数测评结果揭晓，杭州以898.7分的总得分位列全省第一。2016年以来，省文明办委托国家统计局浙江调查总队组织对全省11个设区市进行了城市文明程度指数测评。测评人员采取实地检查、问卷调查等方式，随机检查了各市城区主要媒体、重要地段和重要场所的公益宣传、公共环境和秩序、公民文明素质等方面的情况，并在公共场所、窗口单位、居民小区等地对当地居民进行了问卷调查。该项测评总分为1000分，其中公益宣传280分、公共环境与秩序270分、文明素质300分、市民评价150分。测评结果显示，杭州各项得分如下：公益宣传276.6分、公共环境与秩序224.4分、文明素质278.0分、市民评价119.7分。其中，前三项内容分列全省单项第一。从测评的情况来看，杭州紧紧抓住G20峰会的契机，全面推进市政协《紧抓G20历史机遇，打造“最文明”杭州》议案办理工作，深入实施公民文明素质提升工程，不断深化群众性精神文明创建活动；以社会主义核心价值观为主要内容的公益广告在报刊、电视、街头、广场随处可见；公共环境、社会秩序和基础设施明显改善，公民



在杭州市区一条没有红绿灯的斑马线前，公交车和私家车主动停下让行人先过马路（新华社记者 黄宗治 摄）

素质有了较程度的提升，尤其是人们“礼让斑马线”的意识得到强化，形成良好发展趋势，市民群众对文明创建的满意度进一步提升，杭州文明城市形象得到进一步彰显。

## 杭州国际体验日活动启动

11月2日，2016年杭州国际体验日在上城区启动。来自爱尔兰、比利时、印度等20多个国家的近200位国际嘉宾参加活动。

活动期间，上城区风景旅游局发布“全域化旅游”四条特色旅游线路，计划打造一条“全域旅游大走廊”。这四条特色旅游线路分别是“品味南山”“缘起爱情”“双城生活”“穿越古今”，结合了旅游、文化、美食、体育、养生等多种元素，全面展示上城魅力。活动现场，举办南宋斗茶表演、爱伦巴巴国际房车展示、浙派古琴表演、南宋皇城小镇士兵换岗秀等活动。

2016年的国际体验日以欢迎晚会的形式，邀请国际友人分享白天体验的点滴感受，为杭州与国际城市之间的体验、交流与合作搭起了一个更为广阔的平台。欢迎晚宴上，还专门安排了索菲特西湖大酒店带来的峰会夫人团茶歇演示，希望国内外的游客们能够从中品味到“杭州韵味，西湖元素”。国际体验日还推出韵味杭州经典体验、传统文化体验、美食养生体验等特色线路，安排中国美术学院手工艺展示、中医养生文化参观、亚洲茶席表演、石库门建筑参观等体验项目。多位外国友人分赴体验点，领略中国传统文化的魅力，感受东西方文化碰撞的激情。

## 亚洲设计管理论坛 暨生活创新展举行

11月3~7日，2016年亚洲设计管理论坛暨生活创新展（以下简称ADM）在杭锅老厂房举行。99位全球顶级跨界大师，15场内容涵盖生活设计、商业创新的高峰论坛，呈现年度设计和创新领域最精彩的观点和成就；在2万平方米的杭锅老厂房内，汇聚300多个创新品牌，吃喝玩乐、衣食住行，所有人们想得到的与创新生活方式有关的一切，这里都能体验。在2016年的ADM生活创新展上，主办方汇聚300多个创新品牌，从文艺青年到摇滚青年、从森系美女到居家暖男、从时尚达人到游戏玩家、从美食大赏到购物狂魔等等。其中，由韩寒监制的“ONE·一个”策划了ONE DAY - ONE NIGHT主

题展,打造黑白空间的双层场景,让你感受白与黑、昼与夜、Day Dreamer与Night Thinker的交错体验;乐高在ADM打造一个充满创造力的乐高大世界展区,包括星球大战主题区、越野赛主题区、一砖一瓦主题区;“诗的”巡展邀请到了慕容引导等45位诗人、艺术家、作家现场呈现诗与艺术的完美融合;本岛创新生活展邀请到了日食记创始人姜老刀、700BIKE创始人张向东,九口山创始人杨军现场分析关于健康环保创新生活理念。此外,2016ADM在现场还有艺术主题装置体验区、居住生活空间体验区、互联网生活方式体验区等20多个主题展示区,同期在展览期间还举办120场以上的系列活动。



11月3~7日,2016年亚洲设计管理论坛暨生活创新展在杭锅老厂房举行 (杭州图库 提供)

## 2016年“公述民评” 面对面问政启动

11月4日,2016年杭州市“公述民评”面对面问政活动启动,首场主题是“推进政府服务高效化”,重点围绕强化简政放权后的事中事后监管服务、进一步提升办事窗口服务质量、加强电子政务建设和推进网上信息公开等内容开展评议。市长张鸿铭做动员讲话并参加首场问政。2016年“公述民评”计划围绕政府服务、城市国际化、城市管理、环境治理、民生保障等,开展5场“面对面”现场问政。问政主题是市考评办(市绩效办)、市作风办根据2015年10661条社会评价意见建议中梳理出的22个备选主题,经广大市民群众投票确定的。张鸿铭指出,“公述民评”持续开展,见证了杭州城市经济社会的快速发展,也见证了城市知名度和美誉度、群众满意度与获得感,以及政府部门社会管理能力的不断提升。借助这个平台,广大群众踊跃参政议政,

政府部门加强作风建设,各项工作加快推进,形成了城市政府与市民共同推进城市治理进步的品牌活动。今年的“公述民评”是在后G20峰会时期举行的首次问政活动,议题更专业、重点更突出、方式更务实、督促更有力,首次创新开展治理诊断、实施跟踪督办、委托第三方专项测评、问政结果列入年度综合考评、对整改不力的启动问责等,更有助于2016年工作的改进和明年工作安排。希望参加问政嘉宾更有底气和勇气,做到心中有底、胸有成竹,以良好的精神状态接受社会各界评议,以立改真改的勇气抓好整改落实。民意代表要更有锐气和大气,既认真开展评议、提出尖锐问题,也客观公正、理性包容地看待当前工作中存在的不足,通过对话更好探析未来发展方向。城市发展要更有生气和朝气,通过活动让更多市民参与参政、问政和议政,让政府部门找到工作上的短板,进一步凝聚共识,形成合力,推动杭州朝着建设世界名城目标大步迈进。

## 中国(杭州)人工智能博览会 召开

11月5~7日,2016年中国(杭州)人工智能博览会在杭州文化创意中心举行。为搭建人工智能产、学、研、政、商的对话机制与展示平台,探索产业发展新方向,中国人工智能学会、江干区政府、杭州国际城市学研究中心、中国棋院杭州分院联合举办了2016年中国(杭州)人工智能产业发展论坛暨2016中国(杭州)人工智能博览会。人工智能博览会为期3天,主办方通过设置人工智能、虚拟现实、智慧娱乐、智慧制造、智慧应用五大展区,展示了100多个人工智能领域的最新成果,包括人工智能绘画、无人机、3D非接触式头部影院、智慧医疗器械、智能家居产品、人机对弈等VR、AI产品。



11月5日,2016年中国(杭州)人工智能博览会现场展示儿童陪护机器人 (杭州图库 提供)



“2016中国人工智能产业发展论坛”于11月6日下午在杭州国际会议中心国际厅举行，内容涉及AlphaGo（阿尔法狗）的技术解读、人工智能在军事领域的应用等。

## 中华茶奥会在杭州举行

11月5~6日，第三届中华茶奥会（简称茶奥会）在杭州茶都名园举行，来自法国、印尼、塔吉克斯坦、哈萨克斯坦、墨西哥、韩国等8个国家和地区的茶人参会。此届茶奥会由中国国际茶文化研究会、杭州市政府、中华全国供销合作总社杭州茶叶研究院主办，以“传承、创新、融合、共享”为主题，以赛、品、论、展等多种形式，展呈纷繁茶事，尽显杭州茶韵。茶奥会还整合全国的行业资源，搭建产销对接平台，形成一条完整的、健康的、可持续的产业链。茶奥会期间，举办茶艺大赛、仿宋茗战、“茶+”调饮赛、茶品赛和茶席设计赛五个比赛项目共16个组别的比赛，430名参赛选手、80名裁判、150名志愿者参与。

## 中国城市学年会举行

11月6日，由杭州国际城市学研究中心主办的2016年中国城市学年会暨第六届城市学高层论坛在杭州举行，第六届“钱学森城市学金奖”“西湖城市学金奖”获奖者受到表彰。十届、十一届全国人大常委会副委员长路甬祥，“两宋论坛”组委会顾问徐光春，国际欧亚科学院（北京）秘书长汪光焘，全国政协外事委员会主任潘云鹤，省政协副主席王建满等出席。省委常委、市委书记赵一德致辞。市长张鸿铭做主旨演讲。省咨询委副主任王国平主持。市领导朱金坤、张建庭、董建平以及国家和省、市有关单位600多位城市学专家学者参加会议。

赵一德在致辞时说，G20杭州峰会的圆满成功，推动杭州建设发展站上了新起点，迎来了新机遇。“后峰会”时期，我们将深入学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，按照中央和省城工作会议的部署要求，坚持以人民为中心的发展思想，坚持“一尊重五统筹”的基本思路，坚持创新为要、民生为基、生态为界、文化为魂、开放为媒，以城市化带动国际化，以国际化提升城市化，继续以极大努力做好城市工作，着力打造“四大个性特色”，加快形成“四大基础支撑”，不断厚植历史文化名城、创新活力之城、生态文明之都、东方品质之城的优势与特色，朝着建设世界名城目标大

步迈进。城市工作永远在路上。如何统筹规划、建设、管理三大环节，提升城市综合承载能力和竞争力；如何统筹改革、科技、文化三大动力，增强城市的创新引领发展能力；如何统筹生产、生活、生态三大布局，提高城市可持续发展能力；如何统筹政府、社会、市民三大主体，推动城市治理体系和治理能力现代化等重大课题，需要我们在理论与实践结合上不断突破。希望杭州城研中心发挥智力资源优势，更好把握城市发展规律，紧贴杭州城市发展特点，深化对城市发展的理论与实践问题的研究，着力打造国内一流、世界知名的高端智库。希望与会领导和专家一如既往地关心支持杭州发展，为杭州推进城市国际化进程、努力建设世界名城提供更多新理念、新思路和新建议。

张鸿铭介绍了杭州深入推进新型城镇化，努力建设世界名城的实践体会与发展思考。他表示，近年来，杭州注重城市空间优化和发展转型，注重城市特色风貌保护和品质提升，注重城市综合治理和精细化管理，注重城乡和区域统筹协调发展，积极探索实践新型城市化道路，实现了城市健康持续发展。在传承历史、探索创新中，持续打好创新牌、文化牌、生态牌和品质牌，成为杭州城市发展的重要导向。建设独特韵味的世界名城，是杭州的不懈追求，也是城市发展的新坐标。他还就杭州着力打造全球影响力的“互联网+”创新创业中心、国际会议目的地城市、国际重要的旅游休闲中心、东方文化国际交流重要城市等相关举措进行了阐述。

大会为首届“两宋论坛”优秀研究成果奖和第六届“钱学森城市学金奖”“西湖城市学金奖”等获奖作品颁奖，并围绕城市流动人口、城市交通、城市教育、城市环境、城市文化遗产保护、城市医疗卫生、城市土地（住房）问题等进行了专题研讨。

## 2016年杭州马拉松在黄龙体育中心开跑

11月6日早上8时，2016年杭州马拉松在黄龙体育中心开跑，来自美国、日本等50个国家和地区的3.2万余名选手参加比赛。本届赛会由中国田径协会、杭州市政府和浙江省体育局主办。全国政协教科文卫体委副主任、中国田径协会主席段世杰，副省长郑继伟，市长张鸿铭，市领导陈红英等出席开幕式并为赛会鸣枪。与往届一样，2016年的杭马赛事分全程马拉松、半程马拉松、小马拉松、情侣跑和家庭跑5个项目，职业长跑选手和



业余爱好者在同一条跑道上角逐。最终，来自埃塞俄比亚的门达耶和来自肯尼亚的罗萨分获本届杭马男子马拉松和女子马拉松冠军，前者成绩为2小时11分22秒，打破了赛会纪录。本届杭马是历史上的第三十届，它的前身西湖桂花马拉松自1987年举办以来从未中断，规模也逐渐扩大，从首届的600余名跑手发展到今年的超过3万人参加比赛，它已经成为杭州市民最为喜爱的健身赛事，以及享誉国际的知名马拉松比赛，有着“最美马拉松”的称号。30年间，杭马为提升杭州的国际城市形象、改善市民生活品质做出了杰出贡献。本届杭马因为G20峰会顺利召开以及30周年纪念等诸多利好的助推，从一开始就受到公众的热烈追捧，参赛名额一票难求。为积极响应民众的热情，主办方特地对本届杭马的赛道进行了调整，添加G20元素，将半程马拉松终点移到G20峰会主会场周边，这一举措受到参赛者的广泛好评。除此之外，此届杭马还推出主题论坛，出版杭马30周年主题的纪念书籍，征集杭马故事和杭马老照片等系列活动，为赛会添色不少。



11月6日，2016年杭州马拉松正在进行中  
(杭州图库 提供)

## 国际人才交流与项目合作大会 在杭州举行

11月8~11日，2016年浙江·杭州国际人才交流与项目合作大会在杭州国际博览中心举行。来自23个国家和地区的547名海外人才、外国专家和社团组织代表，携480余个具有前瞻性和技术含量的项目，来到浙江，来到杭州，共赴这一年一度的盛会。开幕式上，举行了中国杭州国际人力资源产业园授牌、杭州人才服务银行授信仪式。开幕式后，主会场开展了海外留学人才项目与技术合作洽谈会、海外高层次人才创新创业重点

项目发布、项目签约仪式等主题活动。8日当天，现场签约项目187个，签约总金额20.5亿元，分别比2015年增长5%和19.5%，达成海外高层次人才引进意向近300人，均创历史新高。187个项目涉及电子信息、生物医药、新能源新材料环保、文化创意等多个领域。大会还新增高端外国专家（非华裔）及组织项目对接洽谈活动，共邀请19个有创业或者合作意向的专家及组织带项目参会对接。

国际人才交流与项目合作大会举办7年来，累计邀请3185名海外高层次人才携带3678个项目来杭洽谈对接，其中，杭州累计签约项目755个，直接引进人才1050人，落地项目539个，项目总投资77.9亿元。通过举办大会，打响了杭州引才引智“金名片”，也为杭州经济社会发展发挥了积极的推动作用。今年大会抢抓峰会效应优势，人才项目更重质量，活动安排也更加丰富多彩。



11月8~11日，2016年浙江·杭州国际人才交流与项目合作大会在杭州国际博览中心举行  
(杭州图库 提供)

## 杭州市海外高层次人才 创新创业大赛闭幕

11月8日，创客天下·2016年杭州市海外高层次人才创新创业大赛总决赛在杭州闭幕，12个在北美、欧洲两个赛区角逐中脱颖而出的海外高层次人才创新创业项目，通过项目展示推介、评委提问交流的方式展开对决。最终，毕业于美国弗吉尼亚大学的江涛凭借高性能骨再生医学材料项目获得大赛一等奖。

这届大赛作为2016年浙江·杭州国际人才交流与项目合作大会的重要活动项目，由杭州市委、市政府主办，自3月启动以来，共收到23个国家和地区607个项目参加海选评审，涉及信息软件、电子商务、生物技术、医疗制药、文化创意等多个领域。经过复赛和决赛环节

后,12个项目入围最终的杭州总决赛。进入大赛复赛、决赛阶段的优秀项目,一年内来杭落地实施转化的,最高可获得500万元市级高层次留学回国人员在杭创新创业项目资助,项目落地后组委会还将提供专人联系制度、配备创业导师、落实配套政策等一系列服务措施。

赛前,主办方还举办了上届创客大赛一等奖项目——人工智能悬浮相机“小黑侠”杭州放飞暨零零无限科技有限公司杭州总部启动仪式。2015年,来自斯坦福大学的王孟秋凭借“计算机视觉与智能控制融合技术”,摘得创客大赛桂冠。一年后,王孟秋将其创办的零零无限科技公司总部落户梦想小镇,杭州市给予500万元创业基金,以及办公场地和人才公寓等配套扶持。目前,公司已发布首款产品“小黑侠”,并获得首轮2500万美元的融资。



11月8日,创客天下·2016年杭州市海外高层次人才创新创业大赛总决赛在杭州未来科技城国际会议中心迎来巅峰对决 (杭州图库 提供)

## 杭州房地产市场调控再升级

11月10日,为贯彻落实国家房地产市场调控要求,进一步促进房地产市场平稳健康发展,在前期限购以及上调住房公积金贷款二套房首付比例、商业性住房贷款二套房首付比例的基础上,杭州楼市调控再次升级,出台调控组合拳:规定自10日起,实施进一步住房限购、上调住房公积金贷款和商业性住房贷款首付比例、暂停发放第三套及以上住房贷款,并将加强对首付资金来源审核、加强对土地竞买资金来源审查。

在9月19日已暂停市区限购范围内对拥有1套及以上住房的非本市户籍居民家庭出售新建商品住房和二手住房基础上,对不能提供自购房之日起前2年内在本市

连续缴纳1年以上个人所得税或社会保险证明的非本市户籍居民家庭暂停出售新建商品住房和二手住房,且非本市户籍居民家庭不得通过补缴个人所得税或社会保险购买住房。

明确在市区限购范围内,职工家庭购买首套普通自住住房,或拥有1套住房并已结清购房贷款的、为改善居住条件再次申请住房公积金贷款,首付款比例从不低于20%调整为不低于30%;拥有1套住房但未结清相应商业性购房贷款,再次申请住房公积金贷款购买普通自住住房的,首付款比例从不低于50%调整为不低于60%;拥有2套及以上住房或未结清住房公积金贷款的,不得申请住房公积金贷款。

明确在市区限购范围内,对于居民家庭首次购买普通住房(从未购置过住房且无购房贷款记录)的商业性个人住房贷款,最低首付款比例不低于30%;对于三种情形的居民家庭(申请贷款时实际没有住房但有购房贷款记录的居民家庭;拥有1套住房但没有购房贷款记录的居民家庭;拥有1套住房且相应购房贷款已结清的居民家庭)申请商业性个人住房贷款购买普通住房的,最低首付款比例调整为不低于40%;对于拥有1套住房且相应贷款未结清的居民家庭,再次申请商业性个人住房贷款购买普通住房的,最低首付款比例调整为不低于60%;对拥有2套及以上住房的居民家庭,暂停发放第3套及以上住房贷款。

政策同时明确,各银行业金融机构要加强对首付资金来源和收入证明真实性等的审核,切实防范风险。

## 杭州市“风雅颂”民间艺术展示活动举行

11月10日,第八届杭州市“风雅颂”民间艺术展示活动在下城区城北体育公园综合馆举行。这次活动由杭州市文广新局主办,杭州市文化馆、下城区文广新局承办。

杭州市“风雅颂”民间艺术展示始于1999年,每两年举办一届。这些年来,“风雅颂”坚持杭州特色,以非物质文化遗产名录为资源基础,为节目创作题材、素材,不断推陈出新,既保留传统的民间特色,又具有鲜明的时代性。

这届“风雅颂”的参赛作品均取材于杭州市各区、县(市)的“非遗”项目,可谓一场“非遗”题材原创舞蹈的大比拼,节目精彩纷呈。



来自临安市的《蚕乡锦韵》展现了南宋於潜《耕织图》所描绘的於潜女美丽勤劳、欢乐丝织的动人场景，江南韵味十足。桐庐县的《拱猪》取材于桐庐的“非遗”项目——“抬贡猪”祭祀活动。下城区的《算盘先生》则将国家级“非遗”项目珠算和省级“非遗”项目“道地药材文化”巧妙融合在一起，将算盘的人文内涵再次呈现给现代社会……一项项民间艺术，生动而鲜活地呈现在舞台上，展示出“非遗”项目在杭州良好的传承和蓬勃的生机。

这次比赛评出了金、银、铜奖，最终捧得金奖分别是富阳的《木偶魁星》、桐庐的《拱猪》和临安的《蚕乡锦韵》。

比赛的评委之一、中国艺术研究院研究员梁力生看完演出后，点评说：“这些作品题材丰富，风格多样，包容性强，大多数都与‘非遗’项目相关，既有江南地



11月10日，第八届杭州市“风雅颂”民间艺术展示活动在下城区城北体育公园综合馆举行（杭州图库 提供）

域的特色，也充满了传统文化韵味。”

## 杭州首个军民融合产业园签约

11月14日下午，江干区与清华长三角研究院共建军民融合产业园签约暨浙江清华长三角研究院国防科学技术中心揭牌仪式在杭州举行，这也是杭州市首个军民融合产业园，标志着杭州市军民融合开始迈向科研、技术、投资、军工全产业链领域等全方位的深度合作阶段。市长张鸿铭出席致辞并揭牌。张鸿铭代表市委、市政府对签约表示祝贺。他说，产业园签约落地标志着江干区与浙江清华长三角研究院杭州分院战略合作走向深入，科技创新、产业转型迈向新的阶段，也为城东智造大走廊建设提供了重要支撑。希望国防科技

中心以追求一流的姿态，进一步明确发展定位，凸现自身特色，推动更多科技成果落地转化，力争见实效、早见效。希望产业园打造成为智能制造平台，为推动传统产业转型和国防事业、军民融合发展做出贡献。市级各部门要树立命运共同体意识，以“合伙人”的理念，提供“店小二式”服务，为园区发展营造更加良好的环境。军民融合产业园落户江干区钱塘智慧城，发展目标是通过5年努力，引进200名以上高层次技术军官在产业园区就业创业；形成50个以上的“军转民”项目和“民参军”项目落地，打造成为高层次技术军官的创业基地，军工科技成果产业化的示范中心，并为有志于发展军工产业的民营企业打开“进军”的通道。目前，产业园已明确以高端装备联合研制、信息技术、新材料应用为三大重点科研方向，将着力快速生产一批产品、研制一批试验系统、协同规划一批项目、资助一批前沿应用项目等。

## 联合国教科文组织 全球学习型城市网络 第一届成员大会在杭开幕

11月15日，由中国联合国教科文组织全国委员会、联合国教科文组织终身学习研究所和杭州市人民政府联合主办的联合国教科文组织全球学习型城市网络第一届成员大会在杭开幕。省委常委、市委书记赵一德会见大会主要嘉宾。市长张鸿铭，中国联合国教科文组织全国委员会秘书长杜越，联合国教科文组织终身学习研究所所长阿恩·卡尔森出席并致辞。翁卫军、陈红英等市领导参加相关活动。

赵一德在会见参会嘉宾时说，杭州是生态文明之都、创新活力之城、历史文化名城。在这样的土壤里，



11月15日，联合国教科文组织全球学习型城市网络第一届成员大会在杭开幕（杭州图库 提供）



10多年前，杭州就提出要打造宜居、宜业、宜商、宜游、宜学的城市，提出“人人皆学、时时能学、处处可学”的城市发展目标。杭州能走到今天，靠的是学习，要走向辉煌的明天，同样也要靠学习。我们深刻认识到，不管是一个人还是一座城，如果停止了学习，就停止了发展。杭州走的是开放的学习道路，希望在“全球学习型城市网络”大家庭里，与全球各座城市相互学习、相互提高，共同携手发展。杭州有幸举办本次大会，会后杭州“人人皆学、时时能学、处处可学”的城市氛围一定会更浓，城市更好更快发展的驱动力也一定会更强。感谢联合国教科文组织对杭州的帮助和支持，杭州一定不辜负期望，加快推进学习型城市建设，不断加强与全球各国家、各城市的沟通，扩大交流，深化合作。

张鸿铭在致辞时说，杭州是一座历史文化名城，自古就有崇学向善的学习传统，当前通过学习型城市建设，对传承弘扬历史文化、保持创新发展态势、保护良好生态环境、提升市民综合素质等起到了积极推动作用。在建设世界名城过程中，杭州将更加注重学习型城市建设与经济发展紧密结合，加快劳动者的知识更新、理念创新和技能提升；更加注重学习型城市建设与培育和践行社会主义核心价值观紧密结合，使学习风尚融入社会公德、职业道德和家庭美德；更加注重按照联合国教科文组织全球学习型城市的发展理念，加快推进学习型城市规范化、制度化建设；更加注重全球学习型城市网络会员城市之间、人与人之间的交流沟通、理解互信和文化认同，增强城市社区的包容与和谐。希望与会嘉宾在杭州多走走、多看看，对杭州城市发展多提宝贵意见。

杜越说，G20峰会的圆满成功举办，让杭州这座集联合国教科文组织世界遗产、文化创意城市和学习型城市于一身的城市，更加凸显其风貌与魅力。此次会议是一次全球学习型城市建设经验与知识分享的大会，有利于我们博采众长、补己之短，更好更快地推进学习型城市建设。期待大会达成丰硕的杭州成果，为推动学习型城市建设做出贡献。

阿恩·卡尔森感谢杭州对首届大会的支持，希望通过成员间广泛交流，在均衡城市和农村地区的学习资源、优化利用信息通信技术促进学习型城市发展、监测学习型城市发展进程以及制定相关法律框架等方面交流信息、达成共识，以推动未来全球范围内学习型城市建设。

会后，张鸿铭还接受了联合国教科文组织终身学习研究所的采访，就杭州学习型城市建设成效、机遇与

挑战、发展保障举措等做了具体阐述。

## 杭州开通第一条大洋洲航线

继洛杉矶、旧金山两条北美航线后，杭州又开通了第一条飞抵大洋洲的航线。11月15日晚上23点40分，是一个见证历史的瞬间。伴随着一阵轰鸣，东航空客A330客机从杭州萧山国际机场腾空而起，搭载着218名旅客，飞往南半球的澳大利亚悉尼。杭州直飞悉尼的航班，是东方航空开通的航线，北京—杭州—悉尼往返，A330客机直飞。航班号为MU711，北京时间23:40从萧山国际机场起飞，澳大利亚当地时间13:30抵达悉尼。回程航班号为MU712，澳大利亚当地时间22:15从悉尼国际机场起飞，北京时间次日06:00到达萧山国际机场。每周三班，去程为每周二、四、六，回程每周三、五、日。这条直飞航线，还没有开通前，杭州去澳大利亚都要中转一下，像香港、广州、深圳、厦门等地就是常见的中转地。中转时间快一点要14、15个小时，慢一点近20个小时。此趟航班只要10小时30分钟，相比目前最快的航班，还要快3小时~4个小时，以后去澳洲更方便、快捷。这趟直飞航线的价格经济舱单程价格在3300多元人民币（不含税），甚至比部分中转的价格还要实惠。据了解，在这个航班上，东航还特意定制了餐谱，一共四套，有中式、西式美食，每月更换一套。中式套餐精选了杭州食材，比如有东坡肉、卤鸭、烧麦等。

## 中国城市公共自行车工作委员会在杭州成立

11月18日，中国城市公共自行车工作委员会在杭州



11月初，杭城首个公共自行车立体停车装置在位于杭州东站东广场下的公共自行车闸机式服务点投入试用

（杭州图库 提供）

成立。该工作委员会致力让更多的城市市民享受到公共自行车的福利,让已经使用公共自行车的城市居民拥有更加良好的使用体验。

杭州是全国公共自行车的发源地,同时也是“世界最大公共自行车”项目的发源地。2008年5月1日,61个公共自行车租赁服务点、2800辆公共自行车在杭州正式投入运营。截至2016年5月,杭州公共自行车总数超过8万辆,累计租用量达6.65亿人次,平均每天租用人次超过31万人次。杭州公共自行车获得诸多国际奖项和荣誉,公共自行车的“杭州模式”已在全国多个城市推广应用。

截至2016年10月底,全国已有420多个城市和区域建设了公共自行车项目,涉及33个省、市、自治区(除澳门外),自行车站点数达到5万多个,公共自行车达120多万辆,日均租用人次达500多万,公共自行车服务为民众出行带来巨大便利。虽然公共自行车在国内发展得如火如荼,但长期以来,整个行业一直缺乏一个交流合作的机制和平台。国内各城市、行业各单位企业单打独斗,难以形成合力,客观上影响着整个行业的发展。为此,杭州市公共交通集团有限公司和太原公共交通(控股)集团有限公司联合提议,中国道路运输协会城市客运分会同意,成立中国城市公共自行车工作委员会。

成立当日,中国城市公共自行车工作委员会还发起了低碳倡议《杭州宣言》。宣言提出,该工作委员会将进一步优化公共自行车服务网络、提升服务能力,坚持技术创新,积极运用互联网、物联网技术提升公共自行车服务品质,大力倡导绿色、低碳、健康的出行理念,建立安全、有序、便捷、开放、创新的公共自行车交通系统,为缓解城市交通拥堵,解决公交“最后一公里”问题,推进城市的生态文明建设,实现城市的可持续发展。

此次大会由中国道路运输协会城市客运分会主办,杭州市公共交通集团有限公司、杭州市公共自行车交通服务发展有限公司承办,杭州金通公共自行车科技股份有限公司协办。中国道路运输协会城市客运分会理事长、秘书长、各理事单位,以及杭州、太原、武汉、兰州、株洲等全国172家城市公共自行车运营企业及相关企业厂商代表等出席会议。

## 市政府与省电力公司 签署战略合作协议

11月22日,市政府与国网浙江省电力公司签订

“十三五”电网建设战略合作协议。省委常委、市委书记赵一德出席签约活动。市长张鸿铭致辞。省电力公司总经理肖世杰,市领导马晓晖、项永丹等出席。张鸿铭感谢省电力公司长期以来对杭州经济社会发展提供的电力保障、安全保障和形象保障。他说,当前杭州处于新的发展起点,正积极放大G20峰会效应,进一步提升城市国际化水平,努力建设世界名城。杭州城市发展与电网建设的机遇正当时,希望以此次签约为契机,进一步借势借力,集聚资源,推动战略合作协议各项工作落实,着力实现城市供电覆盖更全面、电网更强大、安全更可靠。要建立健全合作磋商推进机制,发挥杭州市电网建设领导小组桥梁纽带作用,推动政企合作建设电网方式的常态化、固定化和制度化。全市各级各有关部门要优化服务,强化要素保障,科学合理推动电网建设,更好地满足杭州经济发展和民生保障需要。

根据协议,双方将联手深化政企合作、共建共享的工作机制,全面完善城市电网设施,着力解决城市电网供电能力制约,努力在安全、可靠、智能、绿色的电网建设上实现新突破。省电力公司将进一步加大杭州电网“十三五”规划建设力度,保障经济社会发展用电需求,同时,加大杭州地区电动汽车充电站和充电桩投资建设力度,加快推进新一轮城镇和农村电网改造升级,支持城中村、老旧小区电网改造和节能减排等工作。

## 市政府与浙江电信公司 签署战略合作协议

11月23日,市政府与浙江电信公司签署《“千兆智联提升城市双创活力”战略合作协议》,共同推动杭州建设全国首个千兆用户省会城市。市长张鸿铭出席签约仪式并致辞。常务副市长马晓晖主持,浙江电信公司总经理韩臻聪参加签约。

张鸿铭感谢浙江电信公司长期以来对杭州智慧城市建设、智慧应用推广和信息经济发展的大力支持,以及为保障G20峰会做出的积极贡献。他指出,当前杭州正积极放大G20峰会效应,以发展信息经济为引领,不断提高城市国际化水平,努力建设世界名城。深入推进“一号工程”,打造具有国际影响力的“互联网+”创业创新中心;大力推广智慧应用,以民生需求为导向推动公共服务智慧化,都离不开覆盖城乡的高速基础网络。希望浙江电信公司以深入推动千兆智联网络建设为契机,立足长远、精准发力,实现网络覆盖更全面、网速更超前、使用更方便,为推动杭州城市网络设



施系统化建设、提升城市产业创新活力、确保智慧应用推广走在全国前列等做出更大贡献。市级相关部门也要主动做好对接，提供良好的机制保障、服务保障和社会保障，促使各项合作早日落地、早出效益。

近年来，浙江电信公司积极配合市委、市政府战略部署，在信息化基础网络建设、信息技术推广应用、智慧城市建设等领域已累计投入55亿元，建成一张“高速光纤网+高速无线网”的泛在基础网络，光纤网络覆盖市区所有楼宇、社区及农村地区。根据协议，浙江电信公司将继续把杭州作为资源投入的龙头区域，加大新一代互联网基础设施建设投资，加快推进高速光网深度覆盖，建成全国首个千兆用户省会城市。同时，以千兆光网助推提升创新创业活力和城市国际化水平，全面推进杭州物联网双创示范基地建设，积极参与城市智慧交通、智慧教育和智慧社区等多个方面，为杭州经济社会发展提供强有力的信息化保障。

## 杭州公租房项目 获中国“广厦奖”

11月23日，第七届中国房地产“广厦奖”颁奖大会在北京举行，景致公寓公租房项目等4个杭州房地产项目获奖。由杭州中兴房地产开发有限公司开发的景致公寓公租房项目是杭州市首个开工的公共租赁住房项目。项目总建筑面积为14.5万平方米，由九幢板式高层组成。项目单体楼均采用住建部推广的三级联动智能门禁管理系统，住户需通过使用IC芯片智能门禁卡方可进入住宅楼单元门、电梯门、入户门，有效解决了保障房“退出难”“收租难”两大全国性管理难题，极大提升了杭州公租房项目的智能化管理水平。

“广厦奖”是经住房和城乡建设部批准，由中国房地产业协会、住房和城乡建设部住宅产业化促进中心共同设立的我国房地产开发项目的综合性大奖，是由住宅与城乡建设部颁发，经国务院批准设立的国家级房地产奖、行业内最权威的房地产奖项评选，相当于鲁班奖、梁思成奖、詹天佑奖，代表房地产综合开发行业的最高荣誉。

## 大江东11个项目集中开工

11月24日，大江东产业集聚区举行11月重大项目集中开工活动。现场11个项目集中开工，涉及现代服务业、保障性住房、重大基础设施、农机水利及“五水共治”

等多个领域，计划投资总额达122亿元。

位于大江东核心区域的大江东宝龙城市广场总投资50亿元（含招商加盟），是宝龙集团在杭州“落子”的第五个城市综合体项目。除了涵盖购物中心、宝龙街区、双拼别墅、高层住宅、精品公寓等业态以外，大江东宝龙城市广场还将打造一条集购物中心、风情艺术街和创意集市的国际BLOCK街区，满足大江东市民一站式生活享受，创造更具国际化的居住环境和现代化的生活方式，为这座产城融合示范区打造新的城市格局。项目建成后，这座45万平方米的城市综合体将成为大江东区域内大型的综合商业地产项目之一，通过江东大桥与德胜快速路无缝衔接，一步融入杭州主城都会生活。

## “市长杯”创意中国·杭州工业设计大赛揭晓

11月25日，以“设计创新与转型升级”为主题的2016年“市长杯”创意中国·杭州工业设计大赛决出金、银、铜奖。经过前期39个分赛场比赛以及专家初评、公众票选，4856项参赛作品最终有产品组和创意组各12个项目进入决赛。决赛现场，参赛者对作（产）品进行了视频演示和最终答辩，并由专家打分决出最终的获奖作（产）品。创意组和产品组分别设置金奖1名、银奖2名、铜奖6名，最高单项奖金高达20万元。其中，壁挂式多媒体教学一体机、家庭皮影小剧场分获大赛产品组和创意组的金奖。

## 杭州成为中国 首个参与橙色亮灯行动城市

11月25日，是联合国确定的“消除对妇女的暴力行为国际日”，杭州成为中国首个参与橙色亮灯行动（橙色亮灯代表着反家暴主题）的城市。当天下午，由市妇联、上城区政府、西湖风景名胜区管委会、市城管委和市律师协会联合主办的杭州市“他为她”全球行动之“消除对妇女的暴力”主题活动暨橙色亮灯仪式在吴山广场举行。30家律师事务所和反家暴、婚姻家庭项目组的志愿者在现场提供公益咨询服务。晚上，吴山广场、城隍阁、西湖周边、武林广场、国大城市广场BIGPAD城市光影艺术地标同时亮起橙色灯光，向公众发出反暴力的倡议。

为了更好地保护妇女权益，杭州一直在努力推进反家暴工作。截至11月25日，杭州市公安部门已下发反

家暴告诫令490份。西湖区、拱墅区、临安市等法院已针对家暴受害人开具人身安全保护民事裁定书。市妇联从2015年开始以购买社会组织服务的方式,由专业心理和法律机构对遭受较严重家庭暴力的受害人提供心理危机干预服务。市妇联还联合省妇联共同拍摄了全国首部反家暴微电影——《门背后的眼睛》,广泛宣传普及《反家暴法》知识。

## 第十七届中国(杭州)国际汽车用品展览会举行

11月25日,第十七届中国(杭州)国际汽车用品展览会在杭州国际博览中心举行,为期3天,吸引了超过1381个企业参展和观众3.2万人次。这届杭州汽车用品展一共拥有7个展馆,展陈面积8万平方米,分别为汽车装饰、汽车坐垫、汽保美容、汽车电子、汽车精品、汽车改装、汽车媒体以及户外房车等展区。除了原有的装饰精品区域外,这次展会还新增了美容养护、汽车电子、汽车改装等新馆。这次展会的前身为中国(台州)汽车用品展览会,从最初的200家参展商规模起家,如今已经成功实现从单一汽车坐垫展向有3000家展商的综合性、多门类汽车用品展会的华丽转身,成为一个具备全国影响力的展会。

## 杭州综试区实现首单保税出口

11月29日17:04,杭州综试区下沙跨境园区里华灯初上,忙碌依旧。随着拉杆缓缓升起,一辆绿色集装箱货车装载着一批即将运往英国亚马逊FBA的百叶窗帘,驶出了印有“中国海关”四个烫金字的杭州经济开发区出口加工区大门。这看起来平常的动作,却意味着中国(杭州)跨境电子商务综合试验区第一单保税集货出口



2016年“双十一”期间,杭州综试区下沙跨境园区的理货员正忙着对部分货品提前进行分装 (杭州图库 提供)

业务正式走通。让跨境电商“既阳光又便利”,是杭州综试区一直以来探索的方向。此次尝试保税集货出口,是杭州综试区借助出口加工区海关特殊监管区域的政策功能优势,为跨境电商出口提供贸易便利化服务的又一创举。作为杭州综试区内跨境进口业务量最大的园区,下沙跨境园区此前已拥有跨境电商集货进口与备货进口模式。本次集货出口模式的走通,也翻开了杭州综试区下沙跨境园区进出口双通道的新篇章。未来,下沙跨境园区还会拓展跨境电商B2C出口模式,即整票货物出口到保税园区,完成退税后,再分批次出区,使得出口企业承接零散订单成为可能。

## 杭州市出台第一份关注留守儿童的文件

11月30日,杭州市第一份关注留守儿童的文件《杭州市人民政府办公厅关于加强农村留守儿童关爱保护工作的实施意见》(简称《意见》)出台,《意见》于2016年12月17日开始实施。农村留守儿童是指,父母双方外出务工,或一方外出务工另一方无监护能力或者无法履行监护责任,本人留在户籍地(或常住地)、不满十六周岁的农村户籍未成年人。《意见》明确规定,农村留守儿童不可以单独居住。外出务工人员要尽量携带未成年子女共同生活或父母一方留家照料,暂不具备条件的,应当委托有监护能力的亲属或其他成年人代为监护,不能让不满16周岁的儿童脱离监护单独居住生活。《意见》明确,杭州要完善市一区、县(市)一街道(乡镇)一社区(村)四级儿童福利体系建设。还要求每年9月初,由属地公安机关、中小学校、幼儿园、村(居)民委员会向乡镇政府(街道办事处)提供留守儿童花名册。乡镇政府(街道办事处)负责每季度对辖区内所有农村留守儿童集中排查,重点排查义务教育阶段辍学、家庭生活困难、监护人缺失、事实无人抚养、残疾等农村留守儿童,并于每季度最后一个月30日前在省、市两级信息系统中准确录入与更新留守儿童数据,实现一人一档与动态管理。《意见》中还提出,杭州要鼓励社会力量依托社区综合服务设施、农村文化礼堂、“春泥计划”实践点、乡村学校少年宫等场所资源举办农村留守儿童托管机构、爱心课堂和留守儿童俱乐部,组织高校志愿者、哥哥姐姐志愿服务队为农村留守儿童提供临时托管、课后辅导、兴趣指导等关爱保护服务,丰富留守儿童假日精神文化生活,协助解决农村留守儿童放学后、节假日无人照料问题。



# 谈“皋亭抗辩”与中国文化

龚玉和

皋亭山，俗称半山，距杭州主城区北仅10余千米，地处北天目山余脉与杭嘉湖平原临界线。近年来，皋亭山区域正在由“钢城”和农耕为业态地区转型为旅游、商住、度假、休闲、餐饮场所，并成功地打造了孝道文化、千桃文化等。

据史载，皋亭山最引人关注之事莫过于文天祥的“皋亭抗辩”。

## “皋亭抗辩”的时代背景

在古代，发生在中原、长江流域与西北游牧民之间的战事，后人通常称为“农耕民族”与“马背民族”之间的碰撞。坦言之，这些战争多为狩猎民族凭借武力入侵农耕文化圈所造成的。一般来说，游牧民族远离农耕地区，生存条件相对恶劣，荒僻闭塞。游牧民为农耕区域的繁荣与财富所吸引，将抢劫作为生活来源。

两宋时，中原及南方地区已进入发达的“农业时代”，而蒙古以及东北的广袤地区依旧停留在游牧社会。宋元之战也就是先进的农耕文化与游牧文化的冲突。冷兵器时代的战争，烈马、弓箭、奔驰、冲杀，要胜于中原王朝所采用的步兵方阵与城池的“守势”作战方式，这使得游牧民族总是处于军事领先，为其南侵创造了条件。在交战中，宋军只是消极防御，千城为战，兵力分散，而元军则集中优势兵力，以少胜多，使宋失去抗元有利形势，最终归于兵败如山倒。由于游牧民族大举入侵，抢掠杀戮，使得中原大地百姓陷入空前灾难。

## “皋亭抗辩”的来龙去脉

南宋咸淳十年（1274）十二月六月，元世祖忽必烈发布“平宋诏书”。七月，左丞相伯颜挥师大举南下，势如破竹，而宋廷一直处于“战与和”之间，摇摆不定。伯颜兵到江南，分军三路，阿剌罕师右军，自建康出广德，

攻独松关；董文炳左师，出江入海，以范文虎为向导，攻澈浦；伯颜率军攻常州，相期“会猎”于临安（《宋史》卷四十七）。

南宋德祐二年（1276）初，元军成功突破宋军防线，接近临安的外围地区。正月初八，宋廷右丞相陈



文天祥画像及其诗作《过零丁洋》

宜中与元军伯颜签订了一份协议（“刘察院廷瑞进称臣表”），表中包括了“称臣”“上尊号”“岁贡银绢二十五万”“乞存境土以奉蒸尝”等，约伯颜会面于长安镇“以输平”。但“宜中违约不往议事”，正月十八日，伯颜领兵进驻皋亭，距临安修门仅三十里。他派出使者约宋廷当政者会面，商议投降事宜。十九日，宋廷任命主战的文天祥为右丞相，都督诸路军马。二十日，谢太后临朝，派文天祥和左丞相吴坚、同知枢密谢堂等4人出使元营。可以说，文天祥临危受命，“国事至此，予不得爱身，意北亦尚可以口舌动也”（《指南录·自序》），遂同意前往元营一行。

临行时，他辞右丞相不拜，以端明殿学士身份前往。在文天祥看来，元军虽兵临城下，但宋廷尚据有闽赣粤、两浙、两淮等大片国土，仍能继续与元军抗衡。

到了北营，初见伯颜，他想劝说伯颜商议岁金纳贡，然后全身退兵。他对伯颜说：“宋承帝王正统，非辽金比，将欲为与国乎？将欲毁其宗社乎？若以为与国，则宜退兵平江或嘉兴，然后议岁币与金帛犒师。天祥躬督所议，悉输军前，北朝完师以还，此不为战而全胜，策之上也。若欲毁其宗社，则两淮、两浙、闽广尚未下，穷兵取之，利钝未可知。假能尽取，豪杰并起，兵连祸结，必自此始。”意思是说，大宋是中国文化的代表，岂能与辽或金国这些游牧国家可比？你们是想和大宋成为友邦呢，还是要推翻大宋、取而代之呢？如果想成为友邦，元军就退兵嘉兴或平江，然后再商议大宋每年向北朝（元蒙）进贡金银帛缎。我文天祥一定遵守承诺，把岁贡悉数奉上，北朝（元蒙）不战而获全胜，这是上策。若想推翻大宋、取而代之，宋今仍踞有两淮、两浙、闽粤等大部分地方，胜负尚不得知。假若灭了大宋，各地豪杰揭竿而起，也会对蒙元统治造成无穷后患。

文中所说“帝王正统”，应视为中华文化的正统代



“皋亭之桃”“西溪之梅”和“河渚之芦”，曾被合称为“杭城三胜”

表。文天祥说：“乃前宰相首尾，非予所与知。”又说：

“予以为相，予不敢拜，先来军前商量。”他虽受命为右丞相，但不敢拜，只是先行到军中商议。言下之意，刻下不能代替宰相出议投降之事。这就把太皇后命监察使奉表称臣，约伯颜与陈宜中（前丞相）会面于长安镇签订投降的事撇清。伯颜听了，摸不着头脑，说道：“丞相来勾当大事，说得是。”为骗取宋廷投降，伯颜引用忽必烈诏书，说道：“社稷必不动，百姓必不杀。”其实，元廷是言而无信的，元军由襄樊起兵以后，凡宋军凭城抵抗者，伯颜一律屠城，无论顺逆、男女老幼，格杀勿论。

伯颜既然引用世祖诏书，文天祥就有话说了：“尔前后约吾使，多失信。今两国丞相亲定盟好，宜退兵平江或嘉兴，俟讲解之说达北朝，看区处如何却续议之。”文天祥用意是，今元兵“时兵已临京城，纾急之策，惟有款北以为后图”。伯颜也知道，文天祥只是一个缓兵之计，开始没有动怒。未料，文天祥据理力争，说道：“能如予说，两国成好，幸甚！不然，南北兵祸未已，非尔利也！”伯颜听了，沉不住气了，心想，宋军一败涂地，还敢如此放肆说话，我便杀你，又怎样呢？因此“辞渐不逊”。文天祥无一丝恐惧，说道：“吾南朝状元宰相，所欠一死报国耳。宋存与存，宋亡与亡，刀锯在前，鼎镬在后，非所惧也。何怖我为？”文天祥一腔正气，视死如归。伯颜被他的正气所压倒，“为之辞屈而不敢怒”。在伯颜看来，大宋已到亡国边缘，官僚大多疲于逃命，不是临阵遁迹，就是俯首称臣，宋廷居然会有一位丞相，临危不惧，视死如归，倒是有了几分敬意。在座元军将领，“诸酋皆失色”，谓之：“真丈夫也！”

元《平宋录》载：“丞相（伯颜）温语慰之，遂遣吴坚、邓惟善、谢堂、贾庆余还临安。丞相顾文天祥举动不常，疑有异志，惟留文天祥于军中。”文天祥坚请归国，伯颜不同意。文天祥怒目曰：“吾此来为两国大事，实是好意，况彼各男子（吴坚等）已各释之，何故将我释留？”伯颜答道：“君勿怒，汝为宋室大臣，责任非轻，此来既是好意，今日之事，正当与我共之，愿为数日之留。”由此，吴坚等四人被放回去了，独有文天祥被拘留了。不久，谢太后率群臣献城投降。

## 劝降

文天祥被囚后，元将张弘范（1238—1280）劝降，说道：“国亡矣，忠存之事尽矣！正使杀身为忠孝，谁复书之。丞相其改心易虑，以事大宋者事大元。大元贤



相，非丞相而谁？”大意是说，大宋已亡，文天祥你为大宋也算尽忠了。如果你改弦易辙，以对大宋的忠心来为大元做事，元廷丞相这个位置，非你莫属了。

文天祥义正词严地说：“国亡不能救，为人臣者，死有余罪，况敢逃其死而二其心乎！殷之亡也，夷齐不食周粟，亦自尽其义耳，未闻以存亡易心也。”张弘范见他如此忠义，甚为敬佩，关照看守，以礼相待。未久，张弘范患病，病重时向忽必烈上奏，文天祥忠君，应释放，不可杀，以收买人心而稳天下也。文天祥被虏，沿着运河押解北上。

时值深秋，国破河山在，满目萧瑟，一片凄凉，“荒草中原路，斜阳故国情”。国破家碎，兵败被俘，故国沉沦，回天乏力。文天祥写下了“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”这样的千古名句。

另一个劝降文天祥的人是九岁的大宋皇帝赵焜。此时，文天祥虽身陷大牢，仍有“君臣之分”，国仇家恨，百感交集，竟然悲声号啕，长跪不起，边哭边喊：“圣驾请回！”

忽必烈劝降文天祥，报国？国在何处？忠君？君在眼前？

只有中华文化的熏陶，才能把文天祥造就成大义凛然、“九死不悔”的英雄。上苍把富饶文明的中华大地赠给了忽必烈，可偏偏有文天祥，一个中华文化巨人，蜗居大牢，犹能顶天立地，令胡人深感大汉文化，虽土地沦亡，然精神不灭！

## 文天祥壮哉成仁

元至元十八年（1281）八月，忽必烈问群臣：“南北宰相何人为贤？”众臣异口同声说：“北人无如耶律楚材，南人无如文天祥。”忽必烈对文天祥心仪已久，表示将付以大任。有人将忽必烈的话转告文天祥，文曰：“诸公义同鲍叔，天祥异管仲。管仲不死，而功名显天下，天祥不死，而尽弃其平生，遗臭万年，将焉用之？”

十二月初八，忽必烈召见文天祥，文巍然站立，长揖不拜。文道：“宋无不道之君，无可吊之民；不幸母老子弱，权臣误国，用舍失宜，北朝用其叛将、叛臣，入其国都，毁其宗社。天祥相宋于再造之时，宋亡矣，天祥当速死，不当久生。”忽必烈说：“汝以事宋者事我，即以汝为中书宰相。”文曰：“天祥为大宋状元丞相。宋亡，惟可死不可生，愿一死足矣。”忽必烈又说：“汝不为相，则为枢密。”文答：“一死之外，无可为者。”在狱中，文天祥书绝笔书，曰：“吾位居将相，不能救社稷，正天

下，军败国辱，为囚虏，其当死久矣。顷被执以来，欲引决而无间，今天与之机，谨南向百拜以死。其赞曰：孔曰成仁，孟曰取义，惟其义尽，所以仁至。读圣贤书，所学何事？而今而后，庶几无愧！宋丞相文天祥绝笔。”

至元十九年（1282）十二月初九，忽必烈准奏：“文天祥既不愿附，不若如其请，赐之死。”文天祥押赴刑场，神色自若，意气扬扬，金鼓导行过市。观者如堵，悲歌慷慨，有置酒酌丞相者，有慰贺勉丞相者。刑前，文向南再拜就死，时年47岁。

## 皋亭山——一个弘扬爱国主义的场所

中国人自古有“天下观”，可以说，文天祥忠君爱国，所维护的大宋江山并非实指赵氏天下，而是指天下人心目中的华夏文化。

唐宋时，中国的政经、文化、科技均达到了登峰造极的水平，尤其是唐宋所建立的文官体制、开放政策，在当时世界中无可比拟，一直到今天都被人仿效。大宋代表了什么？代表了千年的中华文化。后续的元朝则是一个文化倒退、停滞不前的时期，在元军的蹂躏下，繁荣的工商业荡然无存，汉法（中华文化）推行迟滞，草原旧制被顽固推行，治者嗜利黷武，实施严酷的民族压制。

宋元之战，乃是先进文化与落后文化的较量，落后文明用武力征服了先进文明。文天祥作为中原先进文化的中流砥柱，不愿意为野蛮落后文明的政权背书。文天祥忠君、爱国，所捍卫的不仅是赵氏王朝，或者说那一伙人，面对着野蛮与杀戮，义无反顾地捍卫中华文化。早在唐宋之前，先人就建立了“民为贵、君为轻、社稷为重；天下者，乃天下人之天下”这样的普世价值。

宋元时期的欧洲正陷于无穷无尽的黑暗之中，元朝的统治方实际上还处于文明发展比较落后的状态，可是中国已建立了世上最先进的社会体制。难怪研究中国史的外国学者惊叹地说：“今天世人所积极寻求的‘普世价值’，其实，中国人早在千年之前就已经广泛传播了。”

至于说文天祥之后，元建立的等级制度，疯狂的压榨、掠夺与屠杀，以及后来清创立的“文字狱”，与传统中国人文价值规律背道而驰。难怪有人说，“南宋之后无中国”了。

皋亭山确实应该利用“皋亭抗辩”，打造成个弘扬爱国主义的场所。

（作者为皋亭山文促会成员）

## 余绍宋与杭州

余子安 余昊

余绍宋(1883—1949),字越园,号寒柯,浙江省龙游县人。清光绪九年(1883)十月初六生于浙江省衢州化龙巷。

越园先生1906年赴日本,就读于东京政法大学。1910年回国,以法律科举人授外务部主事。辛亥革命后南归,就任浙江公立法政专门学校教务主任兼教习。1912年秋北上赴京,任众议院秘书,旋任司法部佥事兼署参事,1914年任参事,1921年3月任司法部次长,同年12月辞次长职,任法律馆顾问、善后会议法制专门委员、宪法起草委员会委员。1926年3月再次任司法次长,不久金佛郎案起,去官以表抗议。1927年司法储才馆成立,任学长(即副馆长,馆长梁启超)。1913年至1928年间兼任北大、清华、师大教授,法大、美专教授及校长。1928年(时年46岁)辞去一切职务,南归定居杭州。从此结束宦游生涯,徜徉于湖山之间,以书画自娱、自给,过着闲云野鹤、无拘无束的生活。1937年日本全面发动侵华战争,打破了他宁静的隐逸生活,开始了颠沛流离的八年岁月。是年10月移居故乡龙游县沐尘村,旋又避居云和、永康等地。抗战期间曾被选为省参议员、副议长,又被任命为浙江通志馆馆长。1945年8月日本宣布无条件投降,他于10月回到杭州。1949年元月被公推为浙江省人民促进和平委员会主任委员。同年6月30日因败血症在杭寓病逝,享年67岁。

越园先生去世后不久,其子余翼等将其所遗藏书、字画捐献给人民政府。逝世后第三年由于极左路线的干扰,蒙冤30多年,直至1984年才得以平反。

越园先生在方志学、书画理论、目录学、法学诸方面都有很深的造诣,在当时还是一位颇有影响的书画家。

### 留学归来 任教杭州

1910年秋,余绍宋学成回国,赴京做了外务部主事。

不到一年武昌起义爆发,辛亥革命开始了,原本就不满清政府封建统治的余绍宋,收拾行李来到杭州,受聘于浙江公立法政专门学校,任教务主任兼教师(当时的浙江公立法政专门学校在杭州城东的马坡巷,如今旧址已找不到了)。

浙江公立法政专门学校虽然规模不算太大,但在该校先后任教的老师倒有不少知名人士,如陈叔通(敬第)、沈衡山(钧儒)、阮荀伯(性存)、许养颐(壬)、郁曼陀(华)、凌励琛(士钧)等人。曾在此校就读后来成为颇有名望的学者,有目录学家周子美、篆刻家武钟临



余绍宋



等。阮毅成先生在《记余绍宋先生》一文中说：“旋三人（余绍宋、阮荀伯、许养颐）又共同发起创设浙江私立法政学堂，在杭州刀茅巷，自建新式校舍。先君（阮荀伯）任校长，许任教务主任，越老（余绍宋）任教员。清廷初不许私人讲授法政之学，经一再力争，始获核准。”事隔90年，如今谁也说不清刀茅巷这所私立法政学堂的旧址到底在什么方位。

1913年，余绍宋应邀赴北京，开始长达16年之久的宦海生涯。为官之余，他还兼了许多学校的课。余绍宋两次出任司法次长，凭着知识分子的良知和敬业精神，尽其所能做了一些利国利民的事。无奈当时军阀纷争，政治黑暗，空有报国理想却很难有所作为。1926年3月，余绍宋因抗议段祺瑞执政卫队枪杀学生而辞官，辗转天津、上海，最后还是回到了杭州。

## 交游广泛 众望所归

1928年7月，余绍宋自天津来到杭州，在北山街原82号赁屋而居。屋居西湖北岸，南望孤山，东南则白堤在目，因此他时常可以和友人荡舟湖上优哉游哉，这和他在北京官场的的生活形成了鲜明的对比。

在杭10年，余绍宋先生以书画自娱自给，十分悠闲，无拘无束地做些自己想做的事。1930年，他完成《画法要录》二编；1932年，他完成《书画书录解题》十二卷；1934年重修《龙游高阶余氏家谱》；1934年主编的《东南日报》特种副刊《金石书画》创刊，共出版87期。著书立说之外，便是写字作画，当时他书画的润格较高，为他经营字画的有北京的荣宝斋、韵古斋等名店，在上海有朵云轩、九华堂等，在杭州则有西泠印社、浣花斋等。

余绍宋回杭后，只是读书、作画和著述，而许多北京的老友屡屡邀他出山，尤其是罗文干（钧任）几次相邀，他都不答应。其中一位叫陈哲侯的写信责问他。他回信说出他的心愿，拒不出任任何职务。他在回信中这样写道：“辱爱具见尊注，弟自审拙劣，实非今世所宜，故宁习苦以自韬晦。钧任出任法曹，力求振作，固甚可慰。然大局如此，秋曹安能独善？犹以十六年冬过沪与兄相见，曾谈及党治之效，想犹记及，今果如何？若秉钧者不亟求所以刷新政治之道，恐祸患之来有不堪设想者矣！现闻郁堂（朱献文）、励琛（凌士钧）将连袂出山，为法曹尽力，其效必有可观，仅可容弟偷闲自放，亦使人知尚有不慕荣利之人，未始不可为秋曹生气也。”

余绍宋来杭定居后做的第一件事便是发起“东皋雅集”。因他久居北京，对杭州并不了解，经老友马叙伦

的介绍，结识了杭州书画界的许多朋友，并在孙廔才家开了一个关于发起雅集活动的会议。余绍宋倡议成立书画雅集、聚集杭城书画高手，切磋书画艺术、交流所藏珍品。雅集活动地点是杭州城东的金衙庄浙江忠义祠和东皋别墅（明尚书金顺昌故居），均在东河之滨，故定名为“东皋雅集”。

“东皋雅集”发起后，社友不断增加，很快发展到30多人，杭城擅书画者几乎云集一堂，可谓人才济济。其时杭州的西泠印社成立已20余年，很多印社成员也都来参加“东皋雅集”活动。如叶为铭、丁辅之、高氏三兄弟、俞序文、陈伯衡、武曾保等人。作为一个纯艺术社团，“东皋雅集”之规模远不如西泠印社，但它活动频繁，每周一会，每月一餐会，社友只要没有特别的原因都会按时参加活动，气氛十分活跃。

雅集活动一般是在集社时社友各出所藏，展示给与会者观赏，观赏之余，或挥毫作书画，或聚首阔论。但凡入社者每次与会，必带自作书画一页，以四尺十开为标准，以便统一成册。成册后，分别由各社友收藏。10年下来，社友收藏的书画也十分丰富。集会时也允许非社员中喜爱书画者参观。日本领事米内山也曾多次介绍日本画家来杭参加活动。

时至1937年日寇侵华，社友云散，“东皋雅集”才被迫终止了活动。其前后持续了近10年，共集会460多次。在一般民间自发的艺术社团中，活动如此频繁、坚持如此之久者实属罕见。

在当时动荡不安的社会背景之下，“东皋雅集”聚集省城书画高手，切磋技艺，观摩藏品，加深友谊，社友的书画技艺及鉴赏水平得以精进，并产生了一大批书画精品流传后世，对浙江书画艺术的推动意义可谓深远。1979年，仍在世的东皋社友徐行恭老先生时年八十有七，讲述当年集社情景时仍感怀万分，题《如梦令·怀东皋雅集》一首：“台榭亭泉竟爽，画帧诗囊飞响，裙履漫相联，收得沧波珊网。凝想，凝想，云散风流人往。”

## 定居杭州享天伦

1931年，余绍宋在菩提寺路和孝女路之间买了一块约一亩二分的地，请人建了一座二层、前后两进共六开间的小楼，南北为平屋，左右两廊种竹，正屋前则种松、梅，通道两侧密植书带草，空地上广种木本、草本花木。当年建成，楼虽不大，但十分典雅。主人为它取名为“寒柯堂”。原来此处是块空地，不久何柱国、宋延华等人也在此地建屋，才形成了一条里弄。当时，杭州市建设部门

请他命名，此时正逢其母亲七十大寿，于是起名为“萱寿里”，此名字一直延用至今。如今寒柯堂虽然面目全非，但仍然藏在萱寿里这条小巷之中。

余绍宋13岁时，父亲就去世了，他是长子，是母亲辛辛苦苦地把他和弟弟妹妹们抚养成人的，所以他对母亲十分孝顺。早年在北京做官时，不论多忙，每年一定要回衢州省亲。现在他在杭州有了自己的房子，于是接母亲来杭州居住。母亲褚太夫人，字雪馆，祖籍山东，出身官宦之家，知书达理。后来随夫余延秋来到衢州定居，不久在化龙巷生下余绍宋。

1933年，余绍宋接母亲来杭居住，每天陪侍母亲身旁，同时不忘挥笔书画。他作画时母亲常在旁观看，这是他很难得到的天伦之乐。他画了一个春夏秋冬四景的长卷，高34.5厘米、长1521.9厘米，历时一个多月，母亲时时在旁观看。他一生在外奔波，这是十分难得的与母亲在一起的日子，所以把它取名为《归砚楼娱亲图卷》，北京和杭州诸书画界朋友30余人为此卷题名，马一浮为题引首曰《莱衣散彩》。

## 学者型的书画家

余绍宋所撰的《书画书录解题》，全书共收录东汉至近代评论书画之书863种，基本上涵盖了我国历史上有关书画论述的重要著作。该书以收录丰富、考证翔实、评论精辟而著称于世。以《四库全书总目》收书之富，艺术类书画之属，收书仅71种，存目52种。所以后人凡研究书画或编制书画类目录的，多以此书为重要依据。

1934年，《杭州民国日报》改名为《东南日报》，社长胡健中想借此机会创立一个副刊，来宣传国粹，于是来找余绍宋商量关于搜集、审订、编录等事宜。余绍宋在当时的学术界和书画界是位举足轻重的人物，富收藏、精鉴赏、广交游，所以由他来主持这项工作是最恰当不过了。胡健中社长请他创办《金石书画》并委以主编。《金石书画》作为《东南日报》的特种副刊，每月出两期随报附送。于是有史以来浙江省第一份专门介绍金石书画的报刊诞生了。

《东南日报》特种副刊《金石书画》自发行以来，传播很广，影响很大。半月一期，共出了87期，前72期有合订本，八开三大册。1937年因日军侵华被迫停刊。20世纪80年代杭州古籍书店重新影印了《金石书画》合订本四大册。

余绍宋生前一直不愿意开个人画展和出版个人书画集。他认为一个人的书画风格再变，面貌再多，总有他的

局限性，也是因人的个性决定的。只有集众人所长，开画展、出画册才显丰富多彩、百花齐放。他当时虽然名气很大，但所作书画仅为自娱自赏。很多人劝他去上海开画展，以此可以增加收入、提高知名度，他都拒绝了，以致他生前没有开过一次个人书画展览，也没有出版过个人书画集。1958年老友陈叔通深恐他的作品被人遗忘，出资印了一册《黄宾虹、余越园、宣古愚书画合集》，每人选了20余幅作品，用珂罗版印刷，印量极少，如今已很难见到。



余绍宋画作

(网络图片)



1929年，北平书画界征集时人书画作品，准备送往欧洲、美洲和日本等地巡回展出。余绍宋也送上了一两件作品，其中《秋晚》一幅，深受各界好评，得奖载誉归来。展读《晚秋》，秋高气爽，林树萧疏，有秋风扑面，神清气爽之感。寥寥数笔，秋林远岫，层次分明，不用设色而墨韵深沉。没有深厚功力是很难达到这种境界的。

《秋晚》展览后送还，某出版商借去印刷出版画册，后来一直放在家中。日军侵华，杭州沦陷，不久友人发现此画已流落至沪，购得后寄归。因此余绍宋在上面还专门写了一段题跋：“此画昔经送往莫斯科、柏林、纽约、东京展览，谬得佳兴誉，且有影本流播人间。廿六年（1937年）随杭州以沦陷，越三岁，友人从上海购得寄归。是亦可谓曾经沧海者矣，虽曰敝帚，聊复珍之。越园日记。”

余绍宋生前曾对人说：“吾书第一，竹次之。”其实他画的竹已达到了出神入化的境界，能以写字的方法描写不同自然环境下竹的风韵，不论风、霜、雨、雪，各尽其态。所说的竹次之，是和他自己的相对比较而言。

古人说：“唐人尚法，宋人尚意。”必须先有法，才可能有个人的意。中国的楷书，在两晋和南北朝还是形成和进化阶段，到了隋唐已进入稳定时期，一切法度都已齐备。所以后人学楷书，必从唐代书家入门。余绍宋自幼从颜真卿书法入手，后来又遍学唐代其他各家书法。从他所遗留下的作品和日记中可以知道，欧阳询、虞世南、褚遂良、颜真卿、柳公权、李北海等人的书法，他几乎统统临习过。中年以前他也经常研习，凡著名的魏碑、魏墓志、魏造像也都有所涉猎。中年以后他对帖产生了兴趣，从此二王、赵子昂等人的风格也渗入了他的书法，于是形成了他自己兼蓄各家之长的书风，使他后来的书法已到了炉火纯青的境界。他生前的书法作品很被人们重视，一生中所书碑刻、摩崖不下百种，而且遍布大江南北，可惜现今存世不多，我个人所见碑刻、摩崖拓片仅二三十种。现把他在杭州期间所书碑刻排列如下。

《蹇季常先生墓表》，1932年50岁时正书，林志钧撰文，石碑原在北京西直门外。

《重修西溪厉樊榭先生祠堂记》，1932年50岁时行楷，马叙伦撰文，王昶篆额，石碑原在杭州西溪，后被砌入杭州蒋村无名桥下，2004年被发现，并从桥墩下取出。据报载碑额至今仍下落不明。

《重修绍兴大禹陵碑》，1933年51岁时正书，章炳麟撰文，高丰篆额，石在绍兴大禹陵。

《张集遗赠菊种碑记》，1933年51岁时正书，程学奎撰文，石碑原在杭州孤山，今不知去向。

《鄞县大咸乡澹灾记》，1934年52岁时正书，沙文若（沙孟海）撰文，高丰篆额，石碑原在鄞县，今不知去向。

《重修杭州西湖岳忠武王庙碑》，1934年52岁时正书，王廷扬撰文，石碑在杭州岳庙。

## 重修方志 成就斐然

1942年冬，浙江省政府委员阮毅成、许绍棣议定成立浙江省征集史料委员会，并任命余绍宋为主任委员。余绍宋推荐叶左文、刘祝群、邵裴子、陈训慈、胡健中、查宽之等13人为委员。由于战时各种原因，一些委员未赴任。翌年8月1日，在征集史料委员会的基础上，成立了浙江通志馆，馆址设在云和县大坪村，余绍宋任馆长，孙延剑任总纂。

《浙江通志》自清雍正以后，200多年来，不曾续修或重修。虽然多次议修，但都没有成功。离此次修志最近的一次是民国初年，由喻长霖、沈曾植、朱祖谋、缪荃孙等人续修，诸人多系前清遗老，完全站在清代的立场搜集了一些资料，记事至清末为止，对民国的事，一字不提。许多与民国有关之事，也刻意隐讳，对孙中山及革命党人，仍沿用清时的称谓，称为“乱党”。民国政府出钱养了一批遗老，修志10年，只收集了一些资料，最后不了了之。资料分散在上海、嘉兴等地。

在抗日战争的艰苦环境里，修撰一部省志，要比平日艰难得多，人力、物力都十分缺乏。从1943年到1949年，在他的领导和浙江通志馆全体同仁的不懈努力下，《重修浙江通志》初稿完成了125册。到了1949年3月，时局动荡，财政不敷，余绍宋不得不向省政府提请停止馆务。5月3日杭州解放，不久余绍宋病逝于杭寓。浙江通志馆被撤销，所有图书资料，连同初稿一并交由浙江图书馆保存。33年之后的1982年，浙江各市县掀起修志热潮，



余绍宋《龙游县志》

（摘自衢州档案网）

浙江图书馆根据初稿，誊清后光电刻印出版。

余绍宋一生完成两部地方志：《龙游县志》和《重修浙江通志》，因此为他在方志学界奠定了不可动摇的地位。

## 爱国爱家爱和平

1945年夏，日本宣布无条件投降，这时候余绍宋正在云和大坪村浙江通志馆馆长任上，听到日寇投降的消息，万分激动，用杜甫诗韵口占一律：“夜半俄闻敌已降，起来颠倒着衣裳。惊疑醒作还乡梦，失措欢如中疾狂。何意忽能逢此日，从兹不必滞他乡。八年锋镝余生在，莫向崦嵫叹夕阳。”这时候他已63岁，还是想着“莫向崦嵫叹夕阳”，希望在晚年还能再干些事业，起码要完成《重修浙江通志》。在浙江省政府阮毅成先生的帮助下，他物色杭州北山街的梅庐作为浙江通志馆的办公地点。年底，通志馆即由云和大坪迁到了杭州梅庐。

这期间他虽然也参加过几次浙江省参议会、制宪国民大会等会议，但主要精力还是放在修志和书画上面。他在这一时期的书画作品确实到了一个更高的境界，他对中国书画语言的理解又有了新的提高。这都可以从这时期的作品的题跋上得到证实。余绍宋这时期的代表作有《烟江叠嶂图卷》《松壑流泉图轴》《青绿山水轴》《拟石田山水卷》和《雨竹》等；书法作品有《重修魁星阁碑记》《草书四屏》和《自书陈子昂诗册》等。

1949年1月，浙江人民促进和平委员会成立，余绍宋被公推为主任委员，竺可桢、吕公望、金润泉等人任常务委员。余绍宋以委员会的名义致函国共两党，全文是这样写的：“我们无党派的人看起来，大家既都以民意为重，都不忍生灵涂炭，便应立即握手言和。应主张的尽管主张，应让步的总要让步，坦白表示相忍为国，一切以民意为重，方是表现诚意，方能实现真正和平，得到民主自由的幸福。古语说得好：‘民之所好好之，民之所恶恶之。’便是真正的民主。古语又说：‘抚我则后，虐我则仇。’便是真正的自由。孔子所说的天下为公的大同之治，也有共产主义的精神，也合于近代民主自由之真理。我们无党派的人替一般无党派的老百姓说话，是真实不虚、无所偏倚的。至于我们浙江，三年来虽未作为战场，但当八年抗战之后，民生凋敝达于极点，又受战争影响，征调之繁，实已民不堪命。所以代表说这几句良心公道的话，希望和平早日实现。”

原信稿中还有句话可能出于某种考虑当时被划掉了，原文是这样的：“……可惜政府近年来措施大都违反

民意，弄得民心丧尽，才闹到今日的局面。”可见余绍宋对国民党当时的祸国殃民的表现是非常不满的。

1949年初，国民党已处在全面崩溃的边缘，社会动荡、经济凋敝，浙江通志馆已无法维持。3月8日余绍宋函请浙江省政府结束馆务。

同年4月，浙江省临时救济委员会成立，吕公望为主任委员，余绍宋、竺可桢等人为常务委员。此时的余绍宋身体状况大不如前，全身出现血点。4月初住进劳动路浙江病院医治，起初因拔牙出血不止，后来又患胃出血，虽经中西医会诊，仍无法治愈，最后诊断为败血症。下旬，长子余翼自衢州来杭省亲。6月30日下午，一代学者、书画家余绍宋在杭州萱寿里寓所与世长辞，享年67岁。

## 身后蒙冤终昭雪

余绍宋逝世后，浮屠杭州净慈寺，1952年葬于杭州龙驹坞。1950年3月，余翼、余猷、余遂三兄弟将先父余绍宋先生所遗寒柯堂藏书1.6万余册，古书画、文物及自作书画千余件，悉数捐献给浙江省人民政府，浙江省人民政府谭震林主席签发了褒奖状，予以表扬。

1951年8月，龙游县军管会要用余绍宋遗产河西街房屋，得知他生前做过高官，就给他枉加一顶官僚反革命的帽子，没收了在龙游的一切财产，并通知杭州、衢州等地，没收了他在这两地的所有遗产，包括房屋、书画和文物等。从这一日起，余家子孙两代人就背上了难以洗刷的冤情。此后，余绍宋的一切都被遗忘，谁也不敢宣传。曾看到以前出版的文史资料辑刊，偶尔也提到余绍宋，明明是当时他为民意说话的事，也要歪曲成坏事。他的遗著、书画作品也不再被人重视。

1984年经子孙无数次的申诉，并得到邓小平办公室的批示，在浙江省和杭州市委、市政府的关怀下，于当年9月，龙游县撤销了1951年12月的错误判决。

21世纪初，在省委宣传部、省社科院等机关领导的关怀和主持下，组织人员编撰《浙江文化名人系列研究丛书》，共录有古今百位名人，余绍宋以方志学家、书画理论家入围。又浙江文化名人系列电视片《余绍宋》于2005年2月26日播放。海峡文艺出版社出版《从海派到现代大师丛书》，余绍宋也有其列。从高官到书画大师，余绍宋颇具传奇性的一生，以及一代学者书画大师的风范，渐渐为人们重新认知。



## 杭州历史上的清官 ——明代淳安县令海瑞

林正秋

海瑞是家喻户晓的一位清官，他与宋代包拯并誉为我国古代清官的代表。

海瑞(1514—1587)，字汝贤，琼山(今属海南)人。明嘉靖二十八年(1550)中举。先任福建南平县教谕，后升任严州府淳安县令。从此，他一生宦宦四十多年，官历明世宗、明穆宗与明神宗三朝的州府通判、尚书丞、户部主事、右佥都御史、南京吏部右侍郎等多种官职。他为官清廉刚正，勤政惠民，不仅受到朝廷上下官员的称赞，更受到天下百姓的爱戴，后被安徽省青阳县尊为城隍神崇拜。

在淳安县令的任上，海瑞有许多为官清廉的事迹。

一是担任县令期间，“生活如寒士”。

《明史》卷226《海瑞传》载，他从南平县(今属福建省)教谕(负责县教育的官员)升为淳安县令，过着“穿布袍、吃粗粮、粗米，让老仆人种蔬自给”的生活，百姓称赞他如“寒士”(即穷书生)。他母亲过大寿时，海瑞也未大办寿宴招待宾客，而仅仅添买了二斤猪肉加餐而已。浙江总督胡宗宪曾对人说：“昨闻海瑞办母寿，市肉二斤矣。”他的俭朴清苦生活，受到浙江总督的称赞。

他 offic 四十多年，病逝时，已是七十二岁老人。负责朝廷的督察官员的佥都御史王用及到海瑞家吊丧时，见其宅中清贫之极，“葛帏(葛麻帐子)敞簏(竹子为料的家具)，有寒士所不堪者，因泣下，醵金为斂(凑钱为之办丧事)”。

二是接待上级官员，按朝廷标准办事，决不行贿

讨好。

一次浙江总督胡宗宪的儿子经过淳安县，县内驿站按朝廷公布的规格接待。胡公子极为不满，当场命令家丁用绳子把驿站小吏绑起来，吊在树上，用皮鞭抽打。海瑞听到后，立即赶到驿站，看见此种情况，顿时义愤



海瑞画像

填膺，立即命令松绑放人，并说：“不管你是谁，都不能在我县内胡作非为！”家丁说：“这是总督胡大人的公子。”海瑞立即补充说：“以往胡总督来此巡视，曾命令地方官员不得铺张接待上级官员。如今胡公子这样霸道行事，可能是假冒的公子。”他立即命令将胡公子驱逐出境，并把胡公子沿路勒索的钱物统统没收，放入淳安县库中。事后，海瑞又马上写信给胡宗宪总督，告之有人自称胡公子，沿途仗势欺民。此假冒公子定会败坏总督大人名誉，我已将他驱逐出境。胡宗宪是抗倭名将，事后也没有怪罪海瑞。这说明海瑞巧妙地处理了胡公子，得到淳安县百姓的交口称赞。

还有一次，左副都御史鄢懋卿巡查州县，路过淳安县，驿站的酒饭供应水平一般，较为简便，引起鄢懋卿的不满。但他知道海瑞的清廉刚正，只好收敛离开。据《财经》刊文统计，海瑞接待上级官员的费用，从12995两银子下降到925两，节省了12025两银子，按人民币计算达325万元。不久，海瑞调任嘉兴府通判。但鄢懋卿却又暗中授命巡盐使袁淳治海瑞之罪，把海瑞贬为兴国州判官。直至明嘉靖四十一年（1562）由于其他官员的推荐，海瑞才改任诸暨知县。嘉靖四十五年（1566），升任户部主事。

三是他任户部主事时，劝说嘉靖皇帝勤理国事。

嘉靖皇帝晚年，因追求长生不老，不理朝政。海瑞上书直谏，言事直指皇帝。开头说：“为直言天下第一事，以正君道、明臣职，求万世治安事：君者，天下臣民万物之主也。惟其为天下臣民万物之主，责任至重。凡民生利病，一有所不宜，将有所不称其任。是故事君之道宜无不备，而以其责寄臣工，使之尽言焉。臣工尽言，而君道斯称矣……”这段话的大意是说：“为了匡正君道，明确臣下的职责，求得万世治安，我要直陈天下第一事：国君，是天下臣民万物的主人，所以责任最为重大。如果民生措置失当，就是君主没有负起责任。臣子就应当尽



海瑞备棺直谏

（网络图片）



海瑞祠

（网络图片）

量替君主服务，忠于职守，畅所欲言。臣子尽到了自己的职责，君子的责任也才算尽到了……”接着，他说：“臣受国厚恩矣，请执有犯无隐之义，美曰美，不一毫虚美；过曰过，不一毫讳过。不为悦谀，不暇过计，谨披沥肝胆为陛下言之。”海瑞表示，他宁可直言得罪，也不想说假话，好的就是好的，坏的就是坏的，不敢有一丝一毫的隐瞒。

海瑞接着又举汉唐盛世时的贤君汉文帝、汉光武帝与唐太宗勤政治国为例，盼望嘉靖皇帝向贤君们学习，勤政为国，罢斥奸臣严嵩父子，让百姓称快，不要一意玄修，妄求仙桃、灵芝。最后，他奏道：“今大臣持禄而好谀，小臣畏罪而结舌，臣不胜愤恨。是以冒死，愿尽区区，惟陛下垂听焉。”

嘉靖皇帝看了这道奏疏而大怒，把奏书抛在地上，并下命令“趋执之，毋使得遁”。站在一旁的宦官告诉皇帝说：“此人素有痴名，闻其上疏时，自知触忤当死，市一棺，诀妻子，待罪于朝，僮仆亦奔散无留者，是不遁也。”皇帝听了此语，默然良久，又拾起奏疏又览一遍。数日后，皇帝对待臣说：“此人可方比干（商代大臣谏纣王而死），第朕非纣耳。”不久嘉靖皇帝病重，召大臣议论禅位之事。但仍令海瑞下狱，交刑部议罪，议处死刑。两个月后，嘉靖皇帝病死。隆庆元年（1567），明穆宗即位，海瑞才出狱复官。

隆庆三年（1569），海瑞升任右佥御使，巡抚金陵十府，衙署设在鱼米之乡苏州。在苏州他首先打击豪强兼并土地，命令乡绅大户退还侵占的农民土地，由农民自耕。前任宰相的徐阶一家占有耕地四十万亩之多，海瑞令其退出三十万亩，并将作恶多端的徐阶弟弟徐陟逮捕入狱，受到苏州百姓的称赞。

（作者为杭州师范大学历史系教授、杭州古都文化研究会会长）



# 梅城，一座远去的州城

文\图 沈伟富

在整个杭州地区乃至全省，梅城都是一个非常特殊的地方。她从一个江南小渔村，续而成为县城、州城，然后又降至县城，直至一个普通的镇。不管你愿不愿意，历史就是这样，它从不以人的意志为转移，而作为梅城人，对往日的繁华一直心存怀想，但更多的是无奈。

钱塘江是浙江的母亲河，这条河有两大支流，它们都发源于安徽省南部山区，分别流向浙江境内的淳安和开化，然后在建德境内的梅城相会。在以水路为基本交通航道的时代，梅城是浙皖交通枢纽，经济命脉，当然也是军事重镇。

早在三国吴黄武四年（225）之前，梅城（那时不叫梅城，叫什么已经无从考证）只不过是江南地区临江的一个普通渔村，由于地处三江口，人口可能相对集中一些。到了三国吴黄武四年（225），孙权把梅城从扬州郡析出，成立一个县，归睦州管辖，并把他的爱将建德侯孙韶封到这里，所以，县名也叫建德，并一直沿用

至今。

唐朝初年，有个叫陈硕真的女人，在新安江上游起事，先是占领了当时的睦州城（今淳安），接着沿水路一直东下，直抵梅城（那时这里是建德县城），占领梅城后，她认为已经站稳了脚跟，天下都是她的了，就在这里做起了皇帝梦，可是梦还没醒，就被唐王朝所灭，只赢得一个“中国第一个女皇”的称号，比武则天还早几年。

唐朝周武则天神功元年（679），睦州的州治就从今淳安迁到了梅城。作为州府所在地，梅城担当了1200多年。

北宋的方腊也是淳安人，他本是一个漆园主，在贪官污吏横行的时代，也率众起事。和陈硕真不同的是，方腊的势力曾一度扩大到东南十多个州，几乎占领了宋王朝的半壁江山。这可让开封城里的赵宋皇帝慌了神，很快调集各路兵马进行围剿，最后把方腊追回到淳安的一个山洞里给捉了。

北宋王朝虽然平定了南方的方腊，但没有抵挡住北方游牧民族的铁蹄，最终把都城从开封迁到了杭州，睦州被改为严州。有些人就私下猜测，大宋王朝认



梅城全景



北峰塔

为，睦州这个地方根本就不和睦，应该严加看管，这是改睦州为严州的原因，其实这种说法是不对的。严州之名的由来，和东汉时期在富春江钓台隐居的严子陵有关，包括我们常把严州叫做严陵的原因，都是因为严子陵的缘故。

严州的真正兴盛是在元末明初。

朱元璋起兵反元，扫平天下之后，定都南京，认为严州的军事地位不可小觑，就派他的外甥李文忠驻守。这个李文忠一来仗着自己是皇帝的外甥，二来自己年轻气盛，就大兴土木，开始构筑梅花城。我们都知道，当时只有南京和北京有梅花城，南京是朱明王朝的首都，有资格建梅花城，朱棣迁都北京后，也仿南京城的式样，建起了梅花城，也就是说，只有都城才能建梅花城。李文忠把严州城也建成梅花城，岂不是想与南京并驾齐驱？这事最后还是由朱元璋的军师刘伯温出面调停，严州只修建了半座城就停了下来。

梅花城到底是一种什么样的城？有人说它的城垛呈梅花状，此言不差，但据老梅城人记忆和一些老照片上看起来，当年梅城城墙上的城垛并不呈梅花状，而是呈“品”字形的。那为何把严州城和南京、北京城并列，也叫做梅花城？可能还有另外的原因，因为当年李文忠建严州城时，只在东西南北和西北五个方向开了五座城门，同时在每座城门外都建了向外凸出的瓮城，这样的格局，若从空中看，是不是很像一朵梅花？

太平天国时，严州成了太平军经营东南的大本营，他们曾与官兵在此展开激烈的争夺战，数进数出，古城内外，血流成河。

美丽的新安江不仅承载了太多的杀戮和血腥，也承载着无尽的温柔和宝贵。

明清两朝，徽商兴起，他们借助新安江这条黄金水道，把皖南山区大量的土特产运往外地，换回大把大把白花花的银子，回到故里建起了一幢又一幢白墙黑瓦的住房和祠堂。在接下来的日子里，有些在皖南那个小天地里过起了衣食无忧的乡居生活。有些则不安于现状，重新走出大山，凭着原始资本，在更大的商海中搏击。也有些则选择培养自家子弟走读书取功名的道路。总之，徽商，这个明清时期江南地区特有的群体，在中国资本主义萌芽时期，起到了不可低估的作用。而梅城，则是他们走出徽州的延续一站，也是回归故里的最后一站，有人在此一掷千金，有人在此重新扬帆。

城墙的作用无疑是为了防卫外敌的入侵，但是自从进入热兵器时代，城墙不但不能起到防卫外敌的作用，在某种程度上甚至起了反作用。20世纪30年代，日机经常轰炸梅城。警报一拉响，全城百姓蜂拥一般向城外涌出，小小的城门一时拥挤不堪。情急之下，国民政府只



青柯亭



好下令拆除东、西、北三面的城墙，以方便人们躲避轰炸。自从1912年，国民政府废除旧府制，严州府不复存在。到抗战期间，作为州城的外衣——城墙也没有了，这座千年州城已经到了名实全无的地步。因此，再也不用严州来命名这座古城了，于是，人们又想到了明朝的李文忠，他不是想在这里建一座和南京、北京一样的梅花城吗？那么就用梅城来重新给这个千年古城命名吧。

## 二

前面我们已经提到过，严州之名的由来，是因为一个叫严子陵的人。

严子陵，名光，字子陵。浙江会稽余姚人。年轻时就很有名望，后来游学长安时，结识了刘秀和侯霸等人。

公元8年，王莽称帝，侯霸投靠了王莽做官去了，刘秀参加了绿林起义军，决心推翻王莽政权，严子陵则改名换姓，避居富春江畔。

公元25年，刘秀击败王莽，在洛阳建立起东汉王朝。刘秀登基后，思贤若渴，到处寻找严子陵。后得知严子陵隐居在富春江畔，便立即派人把他请到洛阳。

这时，侯霸已经当上了刘秀的丞相。原来他在王莽失势时，便及时转舵。严子陵对侯霸十分鄙视，不愿在洛阳呆下去。刘秀知道这位老友性情高洁、孤介，就亲自把严子陵请到宫中，与他谈论旧事。晚上，还与严子陵同榻而卧。严子陵在睡梦中把脚搁到他的肚皮上，他

也毫不介意。不料此事被侯霸知道了，他便在第二天叫太史官上奏，说是昨夜客星犯帝座甚急，想以此引起光武帝对严子陵的猜忌。刘秀听了却哈哈大笑，说：“这是我和子陵同睡啊。”然而严子陵却料定是侯霸在其中作梗，便找了个机会，不辞而走，重新归隐到富春山下。任凭刘秀如何一而再，再而三地征召，严子陵一次都没有答应。

古往今来，隐士可谓多矣！有怀才不遇的，有遭人陷害的，有想以退为进的，凡此种种，不一而足。而严子陵的归隐，完全是为了保全人格上的独立而甘守清贫一世。

一千年后，范仲淹被贬到睦州任知州，当他经过当年严子陵隐居过的地方时，随即弃船登岸，凭吊严先生。在他不长的任期内，主持修建子陵祠，并亲自写下了《严先生祠堂记》（此文连同他的《岳阳楼记》一起，被吴楚材、吴调侯选入《古文观止》），“云山苍苍，江水泱泱，先生之风，山高水长”是范仲淹对严子陵的最高赞誉，也成为后人对严子陵的定评。

范仲淹是北宋名臣，从小熟读圣贤之书，深受儒家思想影响，是一个对国家（那时皇帝就代表国家）、对民族极端忠诚的儒生，但是，在处世上又非常“书生气”。对他认为不利于国家、民族的事，就站出来直说，他甚至把皇后的废立这种皇家“私事”，也看成是国家大事。宋景祐元年（1034），因反对仁宗废黜皇后，被贬到睦州任知州。但他没有因此而沉沦，仍然以对国家、对人民高度负责的精神，努力做好自己应该做的事，真是“居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君”。



三江口渔船

他在睦州仅仅半年光景时间，但他做了很多有益于睦州人民的事情，归结起来，主要是修建学校、书院，鼓励青年读书，成为国家有用之材。有据可考的是“景祐中，知州范仲淹始建堂宇庑。”（《淳熙严州图经》卷一《学校》）。至于创办龙山书院的事，虽代有所记，但不能确定，而严州人选择把此事记到范老先生的头上去，也是对这位先贤的崇敬。至今，严州人对范老夫子还是感激不已，为他建祠、立坊，以表达对他的敬仰和怀念。梅城正大街上的“思范坊”即是一例。

南宋诗人陆游一家，注定与睦（严）州有着割不断的联系。高祖陆轸是大中祥符年间（1008—1016）进士，宋皇祐元年（1049）出任睦州知府。后官至吏部郎中。

陆游出生时，宋室已经南渡临安（杭州），睦州也已易名为严州。宋淳熙十三年至十五年（1186—1188）陆游出任严州知州。当时的陆游已年届花甲，朝廷让他来守严州，也不是想让他来此有何作为，只是让他来此“休养休养”，省得他到处喊要“北定中原”。可这陆老头一来到严州，就碰上大旱，他极力向朝廷奏报，免除了严州六县的赋税，为老百姓做了一件实实在在的好事。他在任的两年多时间里，为严州的老百姓做了大量好事、实事，也为丰富严州文化做了大量的实事。他和他的儿子陆子遹（1226—1229知严州）一起，在严州刻印了一大批书籍，丰富了严州文化。其中陆游自己的《新刊剑南诗稿》《剑南续稿》《老学庵笔记》等，都是在严州刻印的。

严子陵隐居富春山时，离建德县的诞生还有两百多年，但他的品格，已经成为富春山水的精魂，也成为后来严州人的风骨。范仲淹守睦州，兴教劝学，为睦州人所敬仰，他的“先忧后乐”思想也深深地影响着睦州

人。陆游知严州，一方面劝农重桑，一方面弘扬文化，是一个两手一起抓，两手都要硬的地方长官，这一点，难道不是后人学习的楷模！

### 三

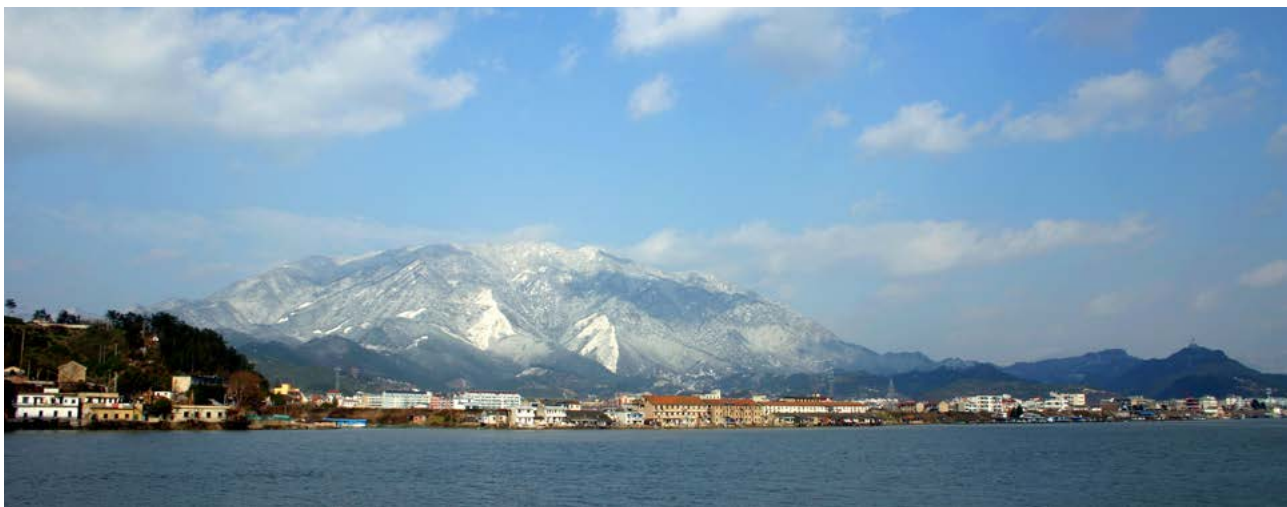
梅城扼新安江、兰江、富春江三交汇处的三江口，历来水运通达，以至形成了一个靠水吃水的特殊的水上族群，这个族群有九个姓，分别是陈、钱、林、袁、孙、叶、许、李、何，史称九姓渔户。

严州城外的三江口江面开阔，两岸各有七层宝塔一座，高高地矗立在南北两高峰之巅，著名的严陵八景中的“二江成字”和“双塔凌云”都在这里，所以，一直以来，为生活而奔波的贩夫走卒，附庸风雅的文人雅士，也在这里云集，同时，九姓渔户也凭借这里的有利条件，分别在贩夫走卒、文人雅士等人身上讨生活。

他们常年生活在水上，以船为家，靠水吃水，其生活之艰辛，令人心酸。

九姓渔户是怎么形成的？就目前来说，未发现确有确切的史料记载，民间的说法也有很多，归结起来，大致有这么三种：

第一种认为，这九姓是陈友谅的子孙九族。清同治五年（1886）严州知府戴槃在《裁严郡九姓渔课并令改贱为良碑记》中说：“相传陈友谅抗师，子孙九族家属贬入舟居……”陈友谅是元末明初与朱元璋争夺天下的对手，元至正二十三年（1363），陈友谅与朱元璋在鄱阳湖展开生死大战，当时的陈友谅兵力三倍于朱元璋，但是，朱元璋有刘伯温等谋士为其出谋划策，最后，朱元璋以弱胜强，战胜了陈友谅，成为大明洪武皇帝。成王败寇历来通则，陈友谅败了，那就是寇，其子孙九族



乌龙山



被朱元璋贬到水上，世代不准上岸居住，不能与岸上人通婚，不能参加科举考试，但要向官府缴纳税银——渔课。九姓渔户及其悲惨的命运从此开始了。

第二种说法是，这九姓渔户是陈友谅部下的后裔，原因也是因陈朱争天下，陈友谅兵败，其部下的九大家族被贬到水上，永世不得上岸。这九族及其后裔就在江南的江湖上辗转迁徙，严州城外的九姓渔户就是其中的一部分。

还有一种说法是，九姓渔户是南宋亡国之后，一些遗老贵族因不甘做亡国奴，带着眷属，来到山水秀美的严陵一带，以捕鱼为生，并发誓，异族不灭，永不上岸。

其实这三种说法，都没有一定的史料为证，民间普遍以第一种说法为多。

九姓渔户的命运已够悲惨的了，而尤以他们中的妇人为甚。因她们不能和男人一样，上徽州下杭州跑运输，但为了生计，她们不得不操起了中国历史上底层妇女们最为原始的生计——卖身。



南峰塔雪景

开始时，她们都选择男人外出时，偷偷地进行。渐渐地，她们的男人对此也默认了。发展到后来，船娘卖身已成严州城外一道“风景”，以致出现了专门的妓船，严州人把这种船叫做“江山船”，也叫“茭白船”“跳板船”。开始时，这种船的体形都不是很大，生意好了之后，船体是越来越大，越来越豪华，停在水上，仿佛水上楼台。两头分别搭有凉篷，凉篷下各摆一张小方桌，可供客人品茗喝酒观风景。船的中间是一条过道，两边各设有包厢，包厢内设小床一张，小几一张。

“江山船”不仅严州城外有，兴盛时遍布于整个钱塘江，以梅城、兰溪一带最为繁盛。康熙皇帝下江南时，曾写有一首咏“茭白船”的诗：

岸芳春色晓，松影夕阳微。  
寥寥深烟里，渔舟夜不归。  
绿江深见底，高浪直翻空。  
惯是江边住，舟轻不畏风。  
可见其兴盛的景象。

李伯元在他的《官场现形记》一书中，用了大量的篇幅写了“剿匪统领”胡化若奉命剿匪，他带了他的属下，租了几艘“江山船”从杭州出发。本来只有两天多的水路，这班人却走了五六天。他们在船上吃喝玩乐，争风吃醋，把个“江山船”搞得乌烟瘴气。到了严州，还不肯上岸，天天在船上狎妓、赌钱、吃酒。只因严州一带确实无匪可剿，但为了表功，他们竟随意地抓了一批“良民”回去充数。

由于九姓渔户世代住在水上，且不与岸上人通婚，所形成了与岸上完全不同的生活习俗，尤其是他们的婚礼。

九姓渔户水上婚礼的整个过程，由迎亲家船、送嫁妆、唱利市歌、喂离娘饭、抬新娘、拜堂、入洞房、抛喜果等情节组成。整个过程由一位叫做利市婆婆的妇人，用诙谐风趣的说唱，生动展现水上渔民的生活情趣。

中华人民共和国成立之后，在船上生活了几百年的九姓渔户终于结束了悲惨的命运，可以上岸定居，并享有了和岸上人同样的权利，他们特有婚俗也随着生活的变迁而成为非物质文化遗产，得到了保护。

（作者单位为建德市新闻传媒中心）

## 上级动态

SHANGJI  
DONGTAI

### 第一次全国地方志科研工作会议 在安徽铜陵召开

11月1日上午,由中国地方志领导小组办公室主办,安徽省地方志办公室、铜陵市地方志办公室承办的第一次全国地方志科研工作会议在安徽省铜陵市召开。中国社会科学院副院长、中国地方志领导小组常务副组长李培林出席会议并讲话,铜陵市委常委、副市长罗云峰出席会议并致辞。中国地方志领导小组办公室主任何祥德、副主任邱新立,安徽省地方志办公室主任朱文根、巡视员刘成典,铜陵市政府秘书长陈昌生出席会议。会议开幕式由何祥德主持。

李培林在讲话中指出,经过改革开放近40年的发展,地方志事业形成了志、鉴、史、库、馆、网、刊、会、研、用十业并举的新格局,正在全国范围内全面推进从一项工作到一项事业的转型。中指办顺应当下地方志事业发展的新形势,专门设置科研处加强对地方志科研工作的管理,使科研工作成为地方志事业发展的助推剂。地方志科研工作是一项系统工程,包括理论研究、学科建设、人才培养、学术交流、项目管理、成果管理、绩效考评等一系列具体工作。就当前现状来看,地方志科研工作还存在着重视不够、科研与激励机制脱节、科研能力和学术水平不高、人才后备力量不足等问题。面对这种形势,李培林认为,各地应以此次科研工作会议为契机,高度重视科研工作的开展,并提出几点意见:一是要坚持以马克思主义为指导,自觉把中国特色社会主义理论体系贯穿于地方志科研工作的全过程,并转化为清醒的理论自觉、坚定的政治信念、科学的思维方法;二是充分认识科研工作在地方志事业创新发展中的重要地位,加大科研工作的力度,推动依法治志大背景下的理论创新,努力为地方志事业发展提供智力支持;三是以《全国地方志事业发展规划纲要(2015—2020年)》的贯彻落实为契机,在坚持全面发展的同时,加强地方志理论研究和创新,活跃学术研讨的氛围,推动研究成果创新;四是以人为本,加强人才队伍建设,为科研工作提供高水平的人才储备,不断提升地方志科研工作服务大局的能力。此次会议是地方志系统召开的第一次全国科研工作会议,具有重要

的里程碑意义。

李培林强调,要进一步加强地方志科研工作,上下联动,整体谋划,不断丰富方志理论研究成果,提升方志理论研究水平,夯实方志学学科建设的基础。提升方志学学科地位不仅是广大地方志工作者的美好愿望,更是当代方志人应当肩负的历史责任。要进一步加强科研管理能力,积极制定宏观规划,完善绩效评价机制,优化资源配置。

何祥德指出,李培林同志的讲话既立足地方志实际,又高屋建瓴,深刻地指出了地方志科研工作中存在的问题,全面规划了未来地方志科研工作设想。全国地方志工作者应该清醒地认识到科研工作是地方志“十业”并举中的薄弱环节,地方志事业要保持有活力、有后劲的发展势头,科研工作不可或缺。他提出三点要求:一是充分认识召开第一次全国地方志科研工作会议的重要意义;二是认真讨论《全国地方志科研工作会议规划(2016—2020年)》(征求意见稿)等三个顶层设计文件,并尽快出台,有效规范和指导地方志科研工作的发展;三是各地会后要认真学习贯彻落实李培林同志对科研工作的讲话精神,以及第一次全国地方志科研工作会议精神,通过加强对科研工作的重视,推动地方志事业的科学发展。

罗云峰在致辞中介绍了铜陵市的悠久历史和发展现状。铜陵依山襟江含湖的优越区位、“山水田林湖”俱全的良好生态、“以铜为名、因铜而兴”的独特文化、基础厚实的工业体系,使得铜陵成为一座独具魅力的城市。在中指组及其办公室领导的关怀指导下,铜陵的地方志工作取得了长足的发展,第二轮市县志编修任务已全部完成,实现了年鉴编纂出版全覆盖。此次全国地方志科研工作会议在铜陵召开,是对铜陵市地方志工作的肯定和鞭策。

邱新立主持大会经验交流环节,并对各地的情况汇报和经验介绍做了点评。会上,安徽省地方志办公室副巡视员严希、北京市地方志办公室副主任谭烈飞、山西省地方志办公室主任李茂盛、黑龙江省地方志办公室副主任袁建勋、浙江省地方志办公室研究室主任董郁奎、广西壮族自治区地方志办公室副巡视员秦邕江、云南省地方志办公室主任任玉华、陕西省地方志办公室主任秦向东分别对各自开展地方志科研工作情况做了介绍。

来自全国28个省(自治区、直辖市)、新疆生产建设兵团和全军军事志领导小组办公室的100余人参加会议。  
(摘自中国方志网)



## 第一期全国地方志信息化业务培训班在云南普洱举办

11月8日,由中国地方志领导小组办公室、中国地方志学会信息化研究会主办,云南省地方志办公室、普洱市地方志办公室承办的第一期全国地方志信息化业务培训班开幕式在云南省普洱市举行。中国地方志领导小组办公室副主任冀祥德出席并讲话,云南省人大常委会原副主任、云南省地方志编委会副主任吴光范出席并致辞,中国地方志领导小组办公室副主任刘玉宏主持会议,普洱市副市长李鸿出席并致辞。云南省地方志办公室主任任玉华、普洱市地方志办公室主任程汝明出席开幕式。来自国家图书馆、中国科学院、国家信息中心、国家林业局、广东省地方志办公室等相关部门的专家为培训班授课。

冀祥德在讲话中指出,中国地方志领导小组及其办公室为贯彻落实习近平总书记、李克强总理、刘延东副总理关于地方志工作的重要讲话、批示精神,以及《全国地方志事业发展规划纲要(2015—2020年)》要求,积极谋划事关全国地方志事业发展的顶层设计,采取了一系列重大举措,包括推出全国地方志“十大工程”、成立中国地方志学会信息化研究会、年鉴研究会、方志馆研究会、史志期刊研究会、方志学研究会等5个研究会,召开第一次全国地方志基层基础工作会议、第一次全国年鉴工作会议、第一次全国方志馆工作会议、第一次全国地方志科研工作会议等,已出台并计划出台《全国地方志信息化发展规划(2016—2020年)》

《全国年鉴事业发展规划(2016—2020年)》《全国地方志期刊工作指导意见(2016—2020年)》《全国地方志科研工作规划(2016—2020年)》等多个专项规划。这些重大举措,有力推动了全国地方志由一项工作向一项事业的转型。

冀祥德指出,此次培训班的主要任务是深入学习贯彻党的十八届六中全会精神、习近平总书记关于信息化工作的系列重要讲话精神、党中央国务院出台的一系列关于信息化工作的战略部署,认真落实国务院办公厅印发的《全国地方志事业发展规划纲要(2015—2020年)》、中国地方志领导小组印发的《全国地方志信息化发展规划(2016—2020年)》(以下简称《信息化发展规划》),不断提升对地方志信息化工作重要性和紧迫性的认识,准确把握新时期地方志信息化的深刻内涵和核心理念,进一步更新思想观念,明确工作思路,采取切实举措,不断推动地方志信息化工作实现跨越式发展。

冀祥德还就进一步做好地方志信息化工作提出三点要求:一是要切实把握信息化时代的重大机遇,深刻认识加快推进地方志信息化建设的重要性;二是要认真总结地方志信息化工作的经验和不足,深入贯彻《信息化发展规划》,推动地方志信息化工作快速发展;三是要高度重视信息化人才培养,努力打造专业化人才队伍,为有力推进地方志信息化工作提供强有力的人才保障。

冀祥德最后强调,此次培训班不仅是第一期全国地方志信息化培训班,而且是在《信息化发展规划》印发后举办的第一次培训,非常必要,非常及时。希望各

## 第一期全国地方志信息化业务培训班



11月8日,第一期全国地方志信息化业务培训班开幕式在云南省普洱市举行

(武斌摄)

位学员在此次培训班上要学习到位、消化到位；转化到位、应用到位；示范到位、带动到位，并以此次培训为契机，认清形势，抓住机遇，开拓进取，乘势而上，努力开创全国地方志信息化工作新局面。

吴光范在致辞中简要介绍了云南省情和云南省地方志工作情况。他指出，此次培训班的举办，对传承中华优秀传统文化，开发利用地方志资源具有深远影响，特别是对云南省地方志信息化工作提供了宝贵借鉴和有力促进，启迪云南省地方志工作机构在信息化方面必须下大功夫，抓住机遇，迎头赶上。

刘玉宏在主持中指出，党的十八大以来，在党中央、国务院的亲切关怀下，在全国地方志工作者的共同努力下，全国地方志事业发展迈上了新台阶、开创了新局面。与此同时，全国地方志信息化建设得到了快速发展，取得了较大成绩。中国地方志领导小组办公室、中国地方志学会信息化研究会，为进一步提高地方志信息化工作者的业务能力和综合素质，不断推进全国地方志系统信息化工作科学发展，决定举办第一期全国地方志信息化业务培训班。

李鸿在致辞中简要介绍了普洱市情，普洱市委市政府高度重视地方志工作情况，以及普洱市地方志工作取得的成绩。

来自全国29个省（自治区、直辖市）的省、市、县三级地方志工作机构，新疆生产建设兵团地方志工作机构，全军军事志领导小组办公室的学员约160人参加培训。（摘自中国方志网）

办公条件、办公设施有很大改善，与市直属各部门（单位）的工作交流也更为便利，更有利于地方志各项业务的开展。（综合处）

## 长沙市志办赵祖翔一行 参观杭州市方志馆

11月30日上午，长沙市地方志办公室党组成员、纪检书记赵祖翔一行5人到杭州市方志馆参观考察，并就方志馆规划建设工作展开交流讨论。杭州市地方志办公室副主任阮关水、杭州市方志馆馆长金利权陪同参观。

赵祖翔一行认真听取了讲解对方志馆各展厅的布展介绍，当了解到杭州市方志馆配有智慧导览系统时，他详细询问了智慧导览系统的使用方法和主要功能，并连声说“很有创意！很有创意！”在参观文化渊源厅时，赵祖翔不仅从讲解员的介绍中了解了两宋时期杭州雕版印刷的盛况，更对展陈中的雕版拓印体验项目赞不绝口。

在参观过程中，赵祖翔还详细询问杭州市方志馆的规划设计、功能定位、布展思路、机构编制等情况。赵祖翔说，杭州市方志馆动静结合，有声有色，不仅可以看、听，还能学方言、动手体验，主题突出、思路新颖、创意独特，值得长沙市地方志办公室学习借鉴。

参观结束后，长沙市地方志办公室向杭州市方志馆赠送了长沙地情资料。（俞美娜）

## 市级动态

SHIJIDONGTAI

## 杭州市人民政府地方志办公室 搬迁至市民中心

11月6日，杭州市人民政府地方志办公室从市政府综合办公楼（延安路484号）搬迁至市民中心C座15层（解放东路18号，邮编310026），办公电话不变。2016年10月1日，杭州市人民政府驻地由环城北路318号搬迁到市民中心。经过2个月精心准备，杭州市人民政府地方志办公室顺利搬迁至市民中心。搬迁至新址办公后，



11月30日上午，长沙市地方志办公室党组成员、纪检书记赵祖翔一行5人在杭州市方志馆参观（俞美娜 摄）



## 区县动态

QUXIAN  
DONGTAI

### 全国政协副主席李海峰一行 参观余杭方志馆

11月3日,全国政协副主席李海峰率文史和学习委员会调研组一行21人,到杭州就“大运河申遗成功后的保护和利用”进行监督性调研。

下午,调研组到塘栖考察运河保护利用情况并参观余杭方志馆,省政协副主席张泽熙,市政协副主席赵光育、文史委主任王利民,市运河综保中心副主任陈江、市运河集团办公室副主任陈骏,区政协主席阮文静、副主席陈云水,塘栖镇、运河综保公司负责人陪同参观。方志馆工作人员从方志的起源、舆地、人文、山水、物产等方面向李海峰一行介绍余杭深厚的历史文化和风土人情。考察结束后,调研组对方志馆的展陈给予高度评价,认为余杭方志馆生动全面地展示了余杭的人文历史,“第一次看见,这种形式非常好!”

(摘自余杭史志网)



11月3日,全国政协副主席李海峰(前)参观余杭方志馆  
(余杭方志馆 提供)

### 《余杭民国英文报刊文献选辑》 出版

11月,由余杭区史志办主编的“余杭民国研究丛书”第三册《余杭民国英文报刊文献选辑》正式出版发行。

《余杭民国英文报刊文献选辑》一书,是余杭区史志办与高等院校合作开展余杭史料整理和史学

研究工作的最新成果。全书选录了近代在中国发行的《北华捷报》/《字林西报》(The North-China Herald)、《大陆报》(The China Press)、《中国评论周报》(The China Critic)、《密勒士评论报》(The China Weekly Review)、《中国丛报》(The Chinese Repository)、《京报》(Peking Gazette)、《上海泰晤士报》(The Shanghai Times)、《广州时报》(The Canton Times)、《教务杂志》(The Chinese Recorder and Missionary Journal)、《北京每日新闻》(Peking Daily News)等十余种英文报刊上1912年至1949年刊登的有关余杭和杭州的文章(已译为中文)。“附编”部分选录了晚清时期(1860年至1911年)的相关英文报刊文献。

这些报刊对近代余杭及杭州地区发生的重大历史事件,诸如太平天国运动、辛亥革命、五四运动、国民革命军北伐、抗日战争等多有报道,同时特别关注重大历史事件在杭州地区引起的社会反响。报道的内容不仅有重大战争、自然灾害、财政状况、公共工程、市政建设等事关经济基础、上层建筑的大事要事,也有流行疾病、娱乐旅游等小到市井人物悲欢离合的人生故事、生活动态。需要说明的是,由于这些英文报刊的相关报道中,以仁和、钱塘、杭县、余杭县等为标题的文章较少,故而本书将史料搜集范围扩大至更加开阔的“大杭州”视野。通过对搜集的文献资料进行选录、整理、翻译、编辑成书,不仅回溯了今日余杭乃至杭州在近代的历史画面和历史变迁,为余杭史学研究者呈现了西方人视角中的余杭片段,更为开展余杭和杭州民国史研究提供了基础资料和数据,对于推动余杭乃至杭州的近代史、新闻史、经济史、宗教史等各个学科领域的研究都有相当高的资料价值,是余杭史志事业发展史上一项开创性工作。

(余杭区史志办 刘雪萍)

### 《杭州市滨江区志》篇目评审会 召开

11月15日下午,滨江区地方志办公室组织召开《杭州市滨江区志》(简称《滨江区志》)篇目评审会。浙江省地方志办公室副主任章其祥、杭州市地方志办公室主任蒋文欢、滨江区人大常委会原主任周瑞烈等7位专家参加评审。滨江区委办兼区政府办主任、滨江区地方志编纂委员会办公室主任孙刚锋主持评审会。

《滨江区志》执行主编楼渭球介绍了《滨江区志》篇目设置情况。《滨江区志》上起事物发端,下迄2015年,以现滨江区行政区划为记述范围。在坚持“越境不

书”的原则下,处理好滨江区和高新区“两区合一”关系。全志分自然、政治、经济、文化、社会五个部类,42编208章783节,除卷首卷后外,篇幅在200万字左右,分上、下两册。篇目遵循继承创新、详今明古、内容全面原则,力求体现“为民修志”理念。

章其祥认为,滨江区志办在前期做了扎实的基础工作。《滨江区志》篇目设计合理,体例规范,内容完善,体现了实事求是、继承创新的原则。同时,他对篇目修改工作提出五点要求:一要把握历史与现状的关系,二要把握经济与行政权限的关系,三要把握外来人员与本地居民的关系,四要把握区志行政区划境域和章名逻辑层次结构的关系,五要把握规范与创新的关系。

蒋文欢对滨江区修志工作给予了充分肯定。她对篇目修改完善工作提出六点要求。一是凸显滨江特色,突出反映城市化进程的重大历史变迁;二是体现时代特征,突出反映创新创业、知名企业、企业家、科技创新人才、重点产业等;三是展现发展成就,突出反映20年来滨江的重大发展战略和重大发展成就;四是延续历史文脉,突出反映滨江区作为钱江之滨、(浙东)运河之源、江南水乡的地方特色;五是增强内容的可读性;六是编纂出版的形式要精美精致。

周瑞烈强调,《滨江区志》要抓住滨江区、高新区两区合一特色,突出区域城市化、产业科技化和百姓市民化。

专家组在认真审读和现场评审后,一致认为:《滨江区志》篇目有四个特点。第一,总体框架遵循横排门类、不缺要项的原则,结构比较严谨,分类比较科学,归属比较得当,标题表述简洁,基本符合方志体例要求。第二,内容翔实完整,全面、客观、系统地反映了滨江区自然、政治、经济、文化、社会的历史与现状,并

配有人物、文献和索引。第三,时代特征明显、地域特色鲜明,适当使用升降格、设专记等手段,突出滨江区的历史地理特点以及现代城市功能定位。第四,篇目设置上先自然、后人文,具有较强逻辑性,特别是浓墨人文和社会类事物,充分体现了“以人为本、为民修志”的理念。专家组同意《滨江区志》篇目通过评审。同时,专家组建议《滨江区志》编辑部在篇目完整性、编章节顺序、事物归类、可操作性等方面,进一步做好完善工作。

孙刚锋做总结讲话。他要求,《滨江区志》编辑部要抓紧梳理专家组提出的意见建议,围绕“可读可用、资政育人、地方特色”的要求,做好篇目修改完善工作,努力体现滨江区的地方特色和时代特点,充分展示滨江区的历史成就和历史文化,扎实推进区志编纂工作。  
(高新区(滨江)志办 徐宏)

## 《马啸村志》首发式举行

11月18日上午,临安市清凉峰镇《马啸村志》首发式在该村百年建筑——方氏宗祠“怀先堂”举行。临安市人大常委会原副主任朱霞生、临安市政协原副主席陈有根,清凉峰镇党委、政府班子成员,临安市志办负责人,马啸村“两委”班子成员、各小组组长、村民代表,《马啸村志》编辑部全体成员等共60余人参加。

《马啸村志》执行主编、临安市人大常委会原副主任章家衍介绍了该志编写过程、主要特色和心得体会。临安市志办主任方英儿高度肯定该志编纂质量,该志为临安市村志编修工作树立了榜样,希望清凉峰镇党委、政府,马啸村“两委”以该志出版为契机,加强宣传,提高利用,推进镇志、村志编修,注重资料积累,为后续修志打下坚实基础。

首发式后,该村还举办了杭州市级非物质文化遗产项目——马啸流水宴。该流水宴起源于明万历年间,是马啸居民从淳安、绩溪等地迁此定居后逐步形成的传统习俗,凡有婚丧嫁娶、建房、重大庆典时才举办。马啸流水宴有8碗、12碗、16碗等不同等次,由主办方依据事件重大程度决定,菜按品类依次上桌,吃完一道再上第二道,极具浓厚的乡土文化气息。

(临安市志办 刘金炎)



11月15日下午,滨江区地方志办公室组织召开《杭州市滨江区志》篇目评审会  
(徐宏提供)



# “钱唐”与“钱塘”的区别

“钱唐”作为县名，从秦朝一直延用到隋朝，到唐朝才改为“钱塘”。所以，“钱唐”与“钱塘”的区别之一，就是不同历史时期县名的不同写法。

我们看古籍或者文物，可以根据这点来判断年代。例如清代人在西湖西泠桥造“钱塘苏小小墓”，苏小小是南朝人，那时只有钱唐县，没有钱塘县，我们就可以因那“钱塘”二字，看出那是个假古董。

汉代的时候，人们才创造了“塘”字，才有了“海塘”一词。据南朝刘宋时期做过钱唐县令的刘道真的著作《钱唐记》，钱唐县衙在灵隐山下时，县中大户敛钱雇人建筑土塘于山前，称为“钱塘”。后来会稽郡议曹华信发起在今西湖之东，建筑新的捍海堤塘，他因时制宜，以挑土得钱的办法鼓动居民参与筑塘，因此筑成的海塘也被称为“钱塘”。——钱唐县历史上曾经有过两条与金钱有关而叫“钱塘”的海塘。

因此，六朝时期，“钱唐”是县名，“钱唐”是海塘的名称，不可混为一谈。唐朝以后，县名与海塘名才合二为一，都叫“钱塘”了。古代和现代，都有许多的文人对这一点没有搞清楚，所以他们的

文章里说到“钱唐”的来历，常常含混不清，一会儿说起源于秦朝，一会儿又说是因为汉朝华信筑“钱塘”。

此外，钱唐的历史文献上，江海难分，杭州历史上的所谓海塘，就是钱塘江的护江堤。因为古代钱唐县这里，钱塘江宽阔如海，每日有两次大海潮，汹涌澎湃，天下奇观，所以江堤历来就又被称作“海塘”或者“捍海塘”，这是当地人的常识。有人连这点都没有弄清楚，居然就敢说华信所筑海塘与西湖形成无关，其“理由”是华信所筑既然称防“海”大堤，就与钱塘“江”无关，这样的结论太过草率。

华信所筑海塘，是钱唐县历史上最重要的一条海塘。有了这道海塘，才使江湖相隔，西湖形成，湖东才渐渐变成陆地。也就是说，今天杭州之所以有西湖，之所以有湖东的市区，与东汉初年的华信筑塘密不可分！

浙江的母亲河钱塘江，古代名称很多，很复杂。就一段一段而言，大致上是流到哪里，就叫什么江，如新安江、富春江，而到钱塘这一段，就叫钱塘江。民国时期，才把整条河流都称为钱塘江。



## 冬日西湖



2016年11月23日，杭州正式宣布进入气象意义上的冬天。11月24日，杭城迎来了久违的晴天，午后的阳光斜照在西湖杨公堤沿线五彩斑斓的树梢上，呈现出冬日西湖的别样韵味。  
(杭州图库 提供)